



**CREATE**  
*Donner*  
**THE**  
*music*  
**MOMENT**

**HUSH-X PRO**

User Manual | Manuel d'Instructions | Bedienungsanleitung | Manuale d'Uso  
Manual de Usuario | 取扱説明書 | 使用说明书



## CONTENTS

English .....	1-10
Français .....	11-20
Deutsch .....	21-30
Italiano .....	31-40
Español .....	41-50
日本語 .....	51-60
中文 .....	61-70



## Operation Safety Instructions and Cautions

Please read the contents below carefully before use.

Children, in particular, should be instructed by their guardians to know how to use and operate the products before use.

To prevent you and others from having potential personal injuries, instrument damages, or financial losses, please strictly follow the cautions below, including but not limited to the followings:

### ■ Electronic devices

Don't use the device at any site where wireless devices are expressly prohibited, otherwise other electronic devices will be interfered and other dangers will be caused.

### ■ Impacts on medical devices

- At any medical and healthcare site where wireless devices are expressly prohibited, please follow relevant rules and turn off the device.
- The radio waves from the device may have impacts on the normal operation of implantable medical devices or personal medical devices, such as pacemakers, implanted cochleas, and hearing aids. If you use such medical devices, please consult the manufacturer about the restricted conditions of using the device.

### ■ Where to store the guitar

- In order to avoid deformation, discoloration, or more serious damage, do not store it in the following environments.
  - Direct sunlight (e.g. near a window)
  - High temperature (e.g. close to the heat source, outdoors, or in a car during the daytime)
  - Excessive humidity
  - Excessive dust
  - Strong vibration

### ■ Turn off the power supply when connecting

In order to avoid damaging the guitar and other connected equipment (such as the audio system), please turn off the power switch of all relevant equipment before connecting or disconnecting the audio cable.

### ■ Cleaning

- Cleaning- Clean the guitar body with a dry and soft cloth
- Spots or dirt that are difficult to remove can be wiped off with a slightly water-dampened cloth.
- Do not use thinners and alcohol for cleaning the unit.

### ■ Handling and Transportation

- Avoid pressing down forcefully on controls, interfaces, or other components.
- When unplugging cables, hold the plug firmly; do not pull on the cable itself.
- Disconnect all cables before moving the instrument.
- Dropping, striking, or placing heavy objects on the instrument may cause mechanical shock, leading to scratches or more severe damage.

### ■ Power

- After no signal input, the device will automatically power off after 10 minutes, starting from the last active signal among the three inputs.
- To avoid rapid battery drain, please turn off the device promptly after playing.

### ■ Handle with care

- It's prohibited to put your face nearby the instrument when tuning the instrument or replacing the strings. The accidental breakage of any string may cause injuries to your eyes.
- When replacing any string, if it's required to cut the string, the cutting shall not be made before the string peg is fully loosened. The sudden loss of string tension may injure your neck, and the rebounded string may cause a severe injury as well.
- After a string is replaced, cut off the end of the reserved string, for the keen-edged end may cause injuries.

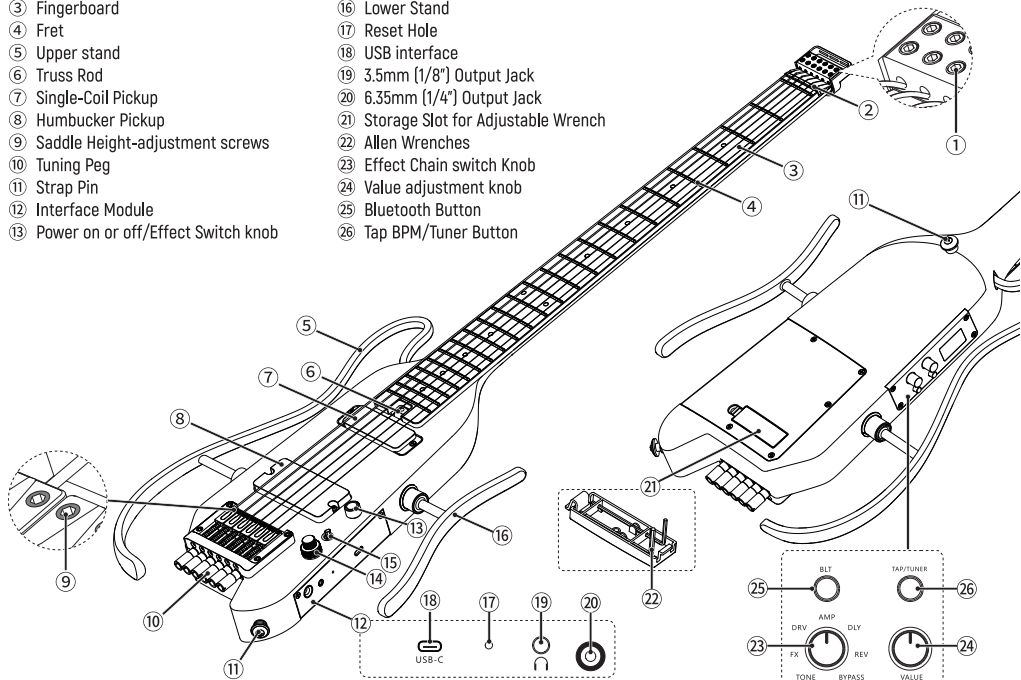
Remarks: Donner is not responsible for any damage, data loss or damage resulting from incorrect use or unauthorized transformation of the musical instrument.

## ACCESSORIES

- ① Guitar Body \*1
- ② Upper stand \*1
- ③ Lower Stand \*1
- ④ Guitar Gig Bag \*1
- ⑤ Pick \*3
- ⑥ Clean Cloth \*1
- ⑦ Wrench For Truss Rod \*1
- ⑧ Allen Wrench For Saddle \*1
- ⑨ Allen Wrench For Guitar Headstock \*1
- ⑩ Guitar Quick Shift Strap \*1
- ⑪ Earphone \*1
- ⑫ String Lock Screws (Back Up) \*6
- ⑬ Quick Start Guide \*1
- ⑭ Cable \*1

## MAIN PARTS OF THE GUITAR

- ① String Lock Screws
- ② Nut
- ③ Fingerboard
- ④ Fret
- ⑤ Upper stand
- ⑥ Truss Rod
- ⑦ Single-Coil Pickup
- ⑧ Humbucker Pickup
- ⑨ Saddle Height-adjustment screws
- ⑩ Tuning Peg
- ⑪ Strap Pin
- ⑫ Interface Module
- ⑬ Power on or off/Effect Switch knob
- ⑭ Volume/Tone Control Knob
- ⑮ Pickup Switch
- ⑯ Lower Stand
- ⑰ Reset Hole
- ⑱ USB interface
- ⑲ 3.5mm (1/8") Output Jack
- ⑳ 6.35mm (1/4") Output Jack
- ㉑ Storage Slot for Adjustable Wrench
- ㉒ Allen Wrenches
- ㉓ Effect Chain switch Knob
- ㉔ Value adjustment knob
- ㉕ Bluetooth Button
- ㉖ Tap BPM/Tuner Button



## ASSEMBLE THE STAND

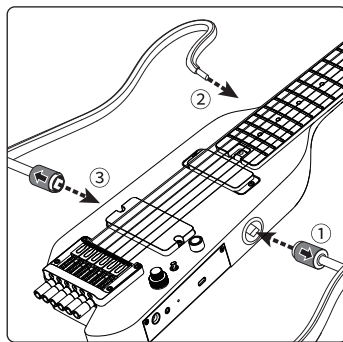
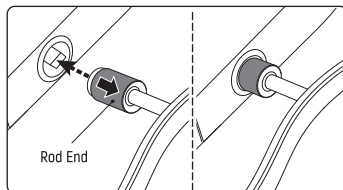
This stand is not assembled to the guitar body when shipping from the manufacturer. Before using the instrument, please correctly assemble the stand using the procedure described below.

1. Make sure the direction of the stand is aligned with the guitar body. Put the end of the rod fully inserted into the corresponding bracket, then release it.
2. First, insert the rod ① of the lower stand (the shorter one) fully into the bracket hole on the guitar's main body. Next, insert the lower rod ③ of the upper stand (the longer one) fully into the bracket hole, and the upper rod ② fully into the bracket hole.

- Make sure that the upper rod ② and lower rod ③ of the stand are not reversed.
- Make sure not to press down the rod firmly or it may be damaged.

Reverse the procedures of the above steps if you need to disassemble the stands.

- Make sure to check whether the rods are fully inserted prior to use. The instrument may drop during the performance when the rods are not fully inserted completely.
- Please hold the guitar neck or guitar body when you carry the instrument. Holding only the left stand or right stand will result in damage to the stands and fixed parts.



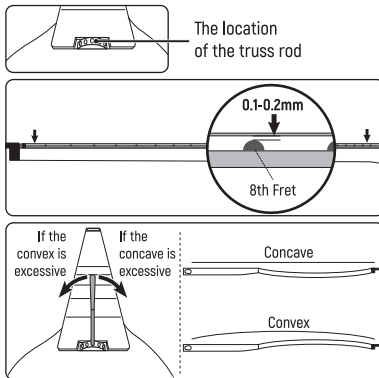
## GUITAR NECK ADJUSTMENT

1. The location of the truss rod
2. Neck relief checking and adjust methods:

**Step 1:** Make any adjustments gradually. The guitar neck should normally be slightly concave and check the curvature after each 1/2 turn of the truss rod nut.

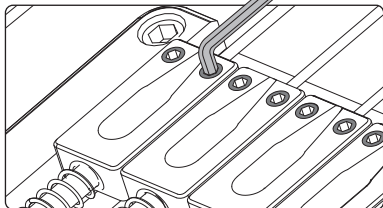
**Step 2:** Check the curvature of the neck. Holding the guitar with a playing posture after fine-tuning. Then press the first string on the first and the last fret and measure the height between the string and fret at the 8th fret. In the same way, measure this height for the lowest string, and make adjustments so that the heights are in the range of 0.1- 0.2mm.

**Step 3:** Turning the Truss rod nut clockwise can make the neck bulge, which can correct the problem that the neck is too concave, and the string action is too high. Turning the nut counterclockwise can make the neck concave, which can correct the problem of buzzing caused by excessive neck convex.

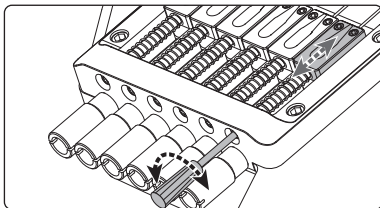


## GUITAR BRIDGE

### String action/height adjustment



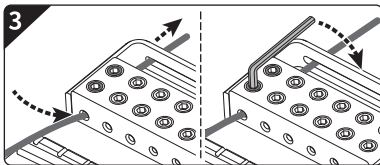
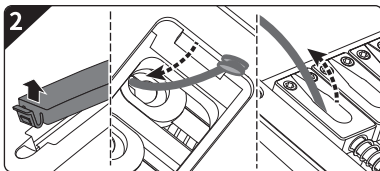
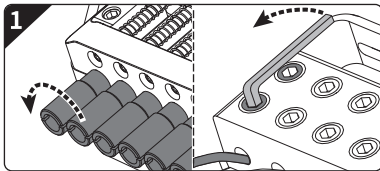
### String length adjustment



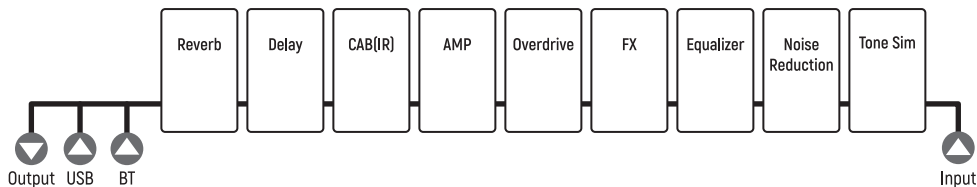
## STRINGS REPLACEMENT

Once the strings are aged, bent, rusted, or faded, please replace your strings in time. We recommend that you replace all strings at once.

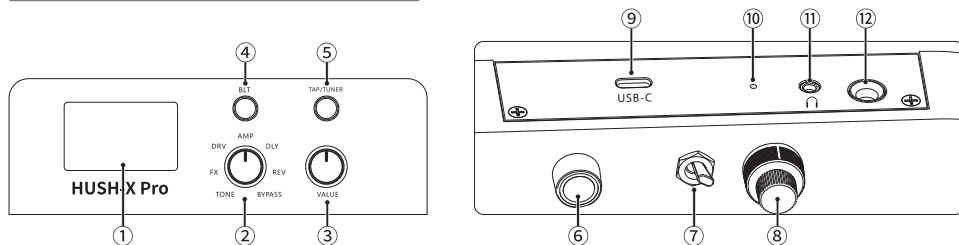
- 1. Remove the old string:** First loosen the bridge peg, then remove the lock screw on the headstock and take out the string.
- 2. Replace the old strings with new strings:** First open the battery cover, then take a new string through the back of the corresponding bridge saddle and insert the steel ball end of the string into the bridge slot, and fix it.
- 3. Through the headstock:** Pull the other end of the new string through the headstock, making sure to keep holding the string straight (Additionally, using included string tube tools can make string replacement much easier to implement). Then tighten it with the screw.
- 4.** After completely tightening the screw, you can tune the guitar to the standard pitch.



## DXP Effect Module Connections



## DXP Effect Module Panel Function Diagram



- ① **Display Screen:** Displays unit current status of presets ,edit patches,and tone adjustments.
- ② **Menu Knob:** Selects and activate a specific module in the effect chain or switch to DSP Bypass mode.
- ③ **VALUE Knob Button :**
  - Short press: Select the currently highlighted item and switch screens.
  - Long press: Adjust the current preset volume of the effect or save the current tone setting as one of the presets.
  - Rotate: Switch between screens and items, and adjust parameter values once an item is selected.
- ④ **BLT Button :**
  - Short Press: Turn Bluetooth on/off.
  - Long Press: Disconnect all paired devices.
  - Indicator Light: When Bluetooth is off, the button light is off; when Bluetooth is on but not connected, the light flashes; and when connected, the light stays on.
- ⑤ **TAP/TUNER Button:**
  - Short Press: TAP function, with repeated presses to set BPM.
  - Long Press: Tuner function, opens the tuner interface.
  - Lighting: After setting TAP BPM, the blue light will flash in sync with the preset BPM.
- ⑥ **Preset Knob:**
  - Long press: Power on or off.
  - Rotate: Cycle through 6 preset groups (A-F), press to cycle through preset slots (X1/X2/X3).

- ⑦ **3-Position Pickup Toggle:** Used to toggle between different pickup configurations.
- ⑧ **VOLUME/TONE Knobs:** The lower knob controls the overall guitar output level (VOLUME), while the upper knob adjusts the brightness of the guitar tone (TONE).
- ⑨ **Type-C USB Port:** Used for charging and connecting to a computer or mobile device for data transfer (supports OTG functionality and IR import/export).
- ⑩ **Reset Hole:** When the device freezes or malfunctions, you can use the included bridge wrench to insert into the reset hole to perform a power cycle and restart the HUSH-X PRO.
- ⑪ **PHONES:** Used to connect headphones.
- ⑫ **OUTPUT:** Used to connect to effects pedals, amplifiers, etc.

## DXP Effect Module Detailed Explanation

### Preset Adjustment and Preset Volume Interface:

Displays the preset group and the on/off status of each module in the preset.

Rotate the "PRESET" knob to switch preset groups (A-F), and press the "PRESET" knob to toggle between preset slots (1/2/3).

To adjust the preset volume, long-press the "Value" knob to modify the Preset Volume.



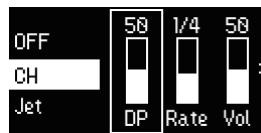
### TONE Module Interface:

Switch the "MENU" knob to the TONE module. Use the "VALUE" knob to select the guitar tone simulation, adjust the blend of the guitar tone simulation (MIX), select the pickup position corresponding to the guitar model (Based), adjust the noise gate (NR), adjust the 5-band EQ (125/400/800/1.6k/4k), and adjust the volume (Vol).



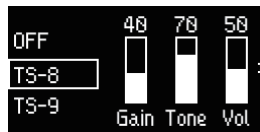
### FX Module Interface:

Switch the "MENU" knob to the FX module. Use the "VALUE" knob to select the FX type, and adjust parameters such as blend (Mix), effect depth (DP), effect rate (Rate), volume (Vol), Q value, and feedback (Fb).



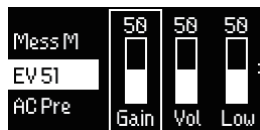
#### DRIVE Module Interface:

Switch the \*\*MENU\*\* knob to the DRIVE module. Use the \*\*VALUE\*\* knob to select the Drive type, and adjust parameters such as gain (Gain), tone brightness (Tone), and volume (Vol).



#### AMP (CAB) Module Interface:

Switch the \*\*MENU\*\* knob to the AMP (CAB) module, which includes both the AMP and CAB modules. Use the \*\*VALUE\*\* knob to select the AMP type and cabinet (CAB) type/IR, and adjust parameters such as gain (Gain), volume (Vol), low frequency (Low), mid frequency (Mid), high frequency (High), tone brightness (Tone), and other effect parameters.



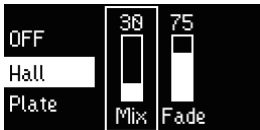
#### DLY Module Interface:

Switch the \*\*MENU\*\* knob to the DLY module, and use the \*\*VALUE\*\* knob to select the Delay type, adjust the mix (Mix), delay time (Time), and feedback amount (Fb).



#### REV Module Interface:

Switch the \*\*MENU\*\* knob to the REV module, and use the \*\*VALUE\*\* knob to select the desired Reverb type, adjust the mix (MIX), and control the reverb decay time (Fade).



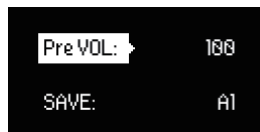
#### BYPASS Interface:

Switch the \*\*MENU\*\* knob to the BYPASS module, which activates the DSP bypass mode.



### SAVE Interface:

1. Long press the \*\*VALUE\*\* Knob to enter the SAVE interface, then rotate the \*\*VALUE\*\* knob to adjust the preset volume.
2. Press the \*\*VALUE\*\* key again, and rotate the \*\*VALUE\*\* knob to select the preset save location.
3. Finally, press the \*\*VALUE\*\* key to save the preset.



### Factory Reset Interface:

In the SAVE interface, long press the \*\*VALUE\*\* key to enter the Factory Reset interface, then select OK to restore the factory settings.



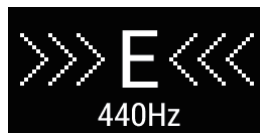
### TAP BPM Adjustment Interface:

Short press the \*\*TAP/TUNER\*\* button briefly to enter the TAP BPM Adjustment interface. Continuous tapping sets the preset speed, or use the \*\*VALUE\*\* knob to adjust it.



### Tuner Interface:

Press and hold the \*\*TAP/TUNER\*\* button to enter the Tuner interface. Once tuning is complete, press the button again to exit the interface.



### Power On/Off Interface:

Press and hold the \*\*PRESET\*\* button to display the power on/off interface.



## Connection

**Cautions:** There are several different connections options available with the HUSH-X PRO.

1. Before powering on, Make sure turn the VOLUME knob on the device counterclockwise to the minimum. Follow the principle of powering on the device first, then turning up the VOLUME, and finally powering on the playback equipment (e.g., amplifier or speaker) after all connections are made. When turning off, power off the playback equipment first, then turn off the HUSH-X PRO.
2. 1/8" Output, connect to monitoring devices. It is always recommended to use the headphones provided with the HUSH-X PRO. Using other headphones may result in incompatibility and cause noise or distortion.
3. 1/4" Output, connect to playback devices (such as speakers). A mono shielded audio cable with a 1/4" jack must be used. High-quality audio cables ensure clean and stable signal transmission.
4. OTG:
  - 1) IOS system compatible with the phone's built-in camera for internal recording.
  - 2) Some Android phones may require the use of third-party camera software for internal recording. If third-party camera software fails to enable internal recording, it indicates the phone may not support OTG recording function.
  - 3) Some data cables may not support OTG (charging only, no data transfer), try replacing the data cable.
  - 4) For some Android phones, OTG functionality needs to be enabled in the phone's system settings.
5. Connect to a computer via USB for data transfer (please refer to the "12. HUSH-X PRO Connection to Host Software" section), or use USB Audio for audio transmission.
6. In the powered-off state, the device is in True Bypass mode, allowing users to connect and use it like a regular electric guitar.

## HUSH-X PRO Host Software and Host Connection

1. Visit <https://www.donnermusic.com/support/downloads> to download the software and experience the whole functions and latest firmware of HUSH-X PRO.
2. Install the software into your computer as instructed; use a USB Type-C cable to connect your computer to HUSH-X PRO. You may edit/import IR files by using the software after a successful installation.

## Bluetooth Connection Steps

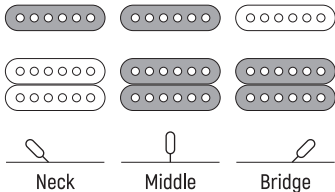
1. Press the \*\*BLT\*\* button to turn on the LED indicator.
2. If the LED is flashing, open the Bluetooth settings on your phone and select HUSH-X PRO from the available devices to connect.
3. When the LED is solid, it indicates the device is successfully connected.
4. To reconnect, press and hold the \*\*BLT\*\* button to disconnect, causing the LED to start flashing. Then repeat steps 2 and 3 to establish the connection again.

## Charging and Battery Indicator

Please use the included dedicated charging cable to charge or power the product. The red light will remain solid during charging, and will turn green when the charging is complete.

Battery Level	100%	100%-20%	20%-10%	Below 5%
Power On Only	White light steady	White light steady	Red light flashing, 80 BPM	Auto power off
Power On + Charging	Green light steady	Red light steady	Red light steady	Red light steady
Charging Only	Green light steady	Red light steady	Red light steady	Red light steady

## Pickup operation status diagram



## Specifications

Model: HUSH-X PRO  
 String length: 648mm  
 String gauges: .009-.046  
 Dimensions (when assembling the stand): 310\*35\*790mm  
 Inter Ports: 3.5mm (1/8")  
 6.35mm(1/4"), 3.5mm(1/8")  
 Outer Ports: 6.35mm(1/4"), 3.5mm(1/8")  
 Weight: 2.42kg  
 Built-in Lithium Battery: 2000mAh  
 Radio Frequency band(s): 2.4GHz-2.4835GHz  
 Maximum radio-frequency power transmitted: <math>-4\text{dBm}</math>  
 Different headphones may provide varying listening experiences or sound qualities. Therefore, we recommend using headphones with an impedance of 120 ohms or greater for optimal performance with the HUSH-X PRO.



## Consignes de Sécurité et Précautions

Veillez lire attentivement ce qui suit avant de l'utiliser.

Les enfants, en particulier, doivent être accompagnés d'un tuteur qui sait comment utiliser et manipuler correctement le produit avant de l'utiliser.

Afin d'éviter tout risque de blessure, de détérioration des instruments de musique ou de dommages matériels pour vous ou votre entourage, il est important de respecter les précautions de base suivantes, qui comprennent, sans s'y limiter, les éléments suivants:

### ■ ÉQUIPEMENTS ÉLECTRONIQUES

N'utilisez pas cet appareil dans des endroits où l'utilisation d'appareils sans fil est expressément interdite, car cela pourrait interférer avec d'autres appareils électroniques ou entraîner d'autres dangers.

### ■ IMPACT SUR LES ÉQUIPEMENTS MÉDICAUX

- Dans les établissements médicaux et de soins de santé où l'utilisation d'appareils sans fil est expressément interdite, respectez les règles de l'établissement et éteignez l'appareil.
- Les ondes radio générées par l'appareil peuvent affecter le bon fonctionnement des dispositifs médicaux implantés ou des équipements médicaux personnels, tels que les stimulateurs cardiaques, les implants cochléaires, les prothèses auditives, etc. Si vous utilisez l'un de ces dispositifs médicaux, consultez leurs fabricants pour connaître les restrictions relatives à l'utilisation de cet appareil.

### ■ Où ranger la guitare

- Afin d'éviter toute déformation, décoloration ou dommage plus grave,
  - Lumière directe du soleil (p. ex., près d'une fenêtre)
  - Température élevée (p. ex., près de la source de chaleur, à l'extérieur ou dans une voiture pendant la journée)
  - Humidité excessive
  - Poussière excessive
- Forte vibration

### ■ Éteindre l'appareil lors de la connexion

Afin d'éviter d'endommager la guitare et les autres appareils connectés (tels que le système audio), veuillez éteindre l'interrupteur d'alimentation de tous les appareils concernés avant de connecter ou de déconnecter le câble audio.

### ■ Nettoyage

- Nettoyez le corps de la guitare avec un chiffon sec et doux.
- Les taches ou les salissures difficiles à enlever peuvent être nettoyées avec un chiffon légèrement humidifié.
- N'utilisez pas de diluants ni d'alcool pour nettoyer l'appareil.

### ■ Manipulation et Transport

- Évitez d'appuyer avec force sur les commandes, les ports ou d'autres composants.
- Lorsque vous débranchez les câbles, tenez fermement la fiche, ne tirez pas sur le câble lui-même.
- Débranchez tous les câbles avant de déplacer l'instrument.
- Le fait de laisser tomber, de heurter ou de placer des objets lourds sur l'instrument peut provoquer des chocs mécaniques et entraîner des rayures ou des dommages plus graves.

### ■ Alimentation

- En l'absence de signal, l'appareil s'éteint automatiquement au bout de 10 minutes, à partir du dernier signal actif parmi les trois entrées.
- Pour éviter une décharge rapide de la batterie, veuillez éteindre l'appareil immédiatement après avoir joué.

### ■ Manipuler Avec Précaution

- Il est interdit de tenir l'instrument près du visage pendant l'accordage ou le remplacement des cordes. Les cordes peuvent casser accidentellement et provoquer des lésions oculaires.
- Si vous devez couper les cordes lors du remplacement, ne le faites qu'après avoir suffisamment desserré la cheville. Une perte soudaine de la tension des cordes peut provoquer des blessures au cou, et une corde qui rebondit peut également provoquer des blessures graves.
- Après avoir remplacé les cordes, coupez les extrémités restantes, qui sont très tranchantes et peuvent provoquer des blessures.

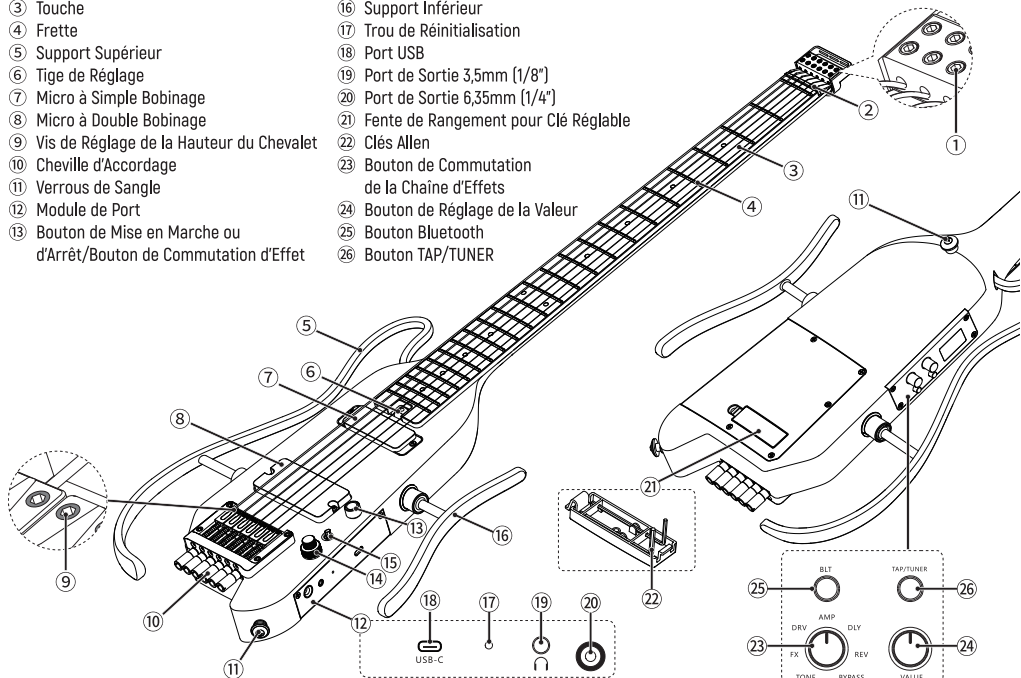
**REMARQUE:** Donner n'est pas responsable des pertes, des pertes de données ou des dommages causés par une utilisation incorrecte ou une modification non autorisée de cet instrument.

## Accessoires

- |                                    |                                       |   |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| ① Corps de Guitare *1              | ⑤ Médiator *3                         | ⑩ Sangle de Guitare Réglable *1               |
| ② Support Supérieur *1             | ⑥ Chiffon de Nettoyage *1             | ⑪ Casque *1                                   |
| ③ Support Inférieur *1             | ⑦ Clé Allen pour Manche de Guitare *1 | ⑫ Vis de Blocage de la Corde (de Rechange) *6 |
| ④ Sac de Transport pour Guitare *1 | ⑧ Clé Allen pour Chevalet *1          | ⑬ Guide de Démarrage Rapide *1                |
|                                    | ⑨ Clé Allen pour Tête de Guitare *1   | ⑭ Câble *1                                    |

## PARTIES PRINCIPALES DE LA GUITARE

- |   |   |
|---|---|
| ① Vis de Blocage de la Corde  | ⑭ Bouton de Réglage du Volume et du Timbre    |
| ② Sillet de Tête  | ⑮ Interrupteur de Micro                       |
| ③ Touche  | ⑯ Support Inférieur                           |
| ④ Frette  | ⑰ Trou de Réinitialisation                    |
| ⑤ Support Supérieur   | ⑱ Port USB                                    |
| ⑥ Tige de Réglage   | ⑲ Port de Sortie 3,5mm (1/8")                 |
| ⑦ Micro à Simple Bobinage   | ⑳ Port de Sortie 6,35mm (1/4")                |
| ⑧ Micro à Double Bobinage   | ㉑ Fente de Rangement pour Clé Réglable        |
| ⑨ Vis de Réglage de la Hauteur du Chevalet                          | ㉒ Clés Allen                                  |
| ⑩ Cheville d'Accordage  | ㉓ Bouton de Commutation de la Chaîne d'Effets |
| ⑪ Verrous de Sangle   | ㉔ Bouton de Réglage de la Valeur              |
| ⑫ Module de Port  | ㉕ Bouton Bluetooth                            |
| ⑬ Bouton de Mise en Marche ou d'Arrêt/Bouton de Commutation d'Effet | ㉖ Bouton TAP/TUNER                            |



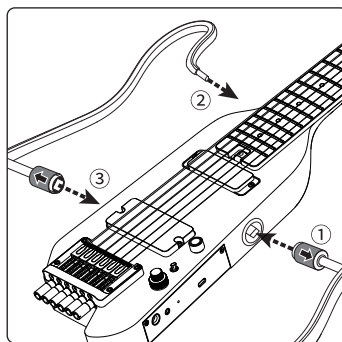
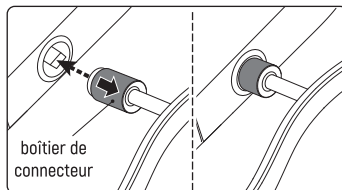
## ASSEMBLER LE SUPPORT

Ce support n'est pas assemblé au corps de la guitare lorsqu'il est expédié par le fabricant.

Avant d'utiliser l'instrument, veuillez assembler correctement le support en suivant la procédure décrite ci-dessous.

1. Veillez à ce que la direction du support soit alignée avec le corps de la guitare. Insérez complètement l'extrémité de la tige dans le support correspondant, puis relâchez-la.
2. Tout d'abord, insérez la tige ① du support inférieur (le plus court) à fond dans le trou du support sur le corps principal de la guitare. Ensuite, insérez la tige inférieure ③ du support supérieur (le plus long) à fond dans le trou du support, et la tige supérieure ② à fond dans le trou du support.

- Assurez-vous que la tige supérieure ② et la tige inférieure ③ du support ne sont pas inversées.
- Veillez à ne pas appuyer fermement sur la tige, sous peine d'endommager. Inversez les procédures des étapes précédentes si vous devez démonter les supports.
- Veillez à vérifier si les tiges sont complètement insérées avant l'utilisation. L'instrument peut tomber pendant la performance lorsque les tiges ne sont pas complètement insérées.
- Veillez à tenir le manche ou le corps de la guitare lorsque vous portez l'instrument. Le fait de tenir uniquement le support gauche ou le support droit risque d'endommager les supports et les parties fixes.



## RÉGLAGE DU MANCHE DE LA GUITARE

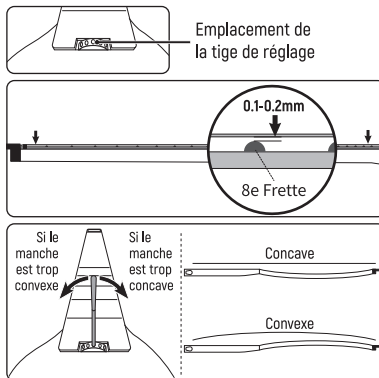
### 1. Emplacement de la tige de réglage

### 2. Méthodes de vérification et d'ajustement du manche:

**Étape 1:** Procédez à des ajustements graduels. Le manche de la guitare doit normalement être légèrement concave et vérifiez la courbure après chaque demi-tour de la tige de réglage.

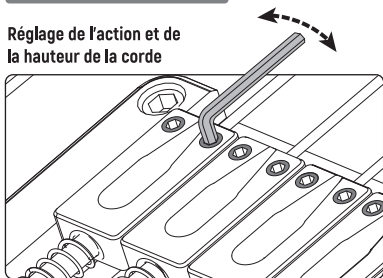
**Étape 2:** Vérifiez la courbure du manche. Tenez la guitare dans une position de jeu après l'avoir accordée. Appuyez ensuite la première corde sur la première et la dernière frette et mesurez la hauteur entre la corde et la frette à la 8e frette. De la même manière, mesurez cette hauteur pour la corde la plus basse et procédez aux ajustements nécessaires pour que les hauteurs soient comprises entre 0,1 et 0,2mm.

**Étape 3:** Tourner l'écrou de la tige de réglage dans le sens horaire peut faire bomber le manche, ce qui peut corriger le problème d'un manche trop concave et d'une action trop forte sur les cordes. Tourner l'écrou dans le sens antihoraire peut rendre le manche concave, ce qui peut corriger le problème de bourdonnement causé par un manche trop convexe.

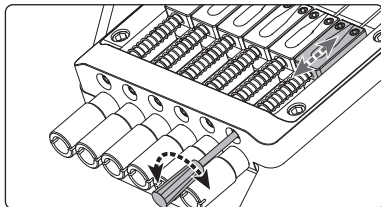


## CHEVALET DE GUITARE

Réglage de l'action et de la hauteur de la corde



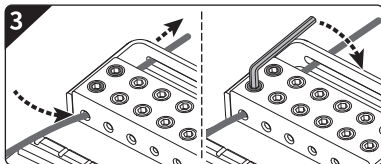
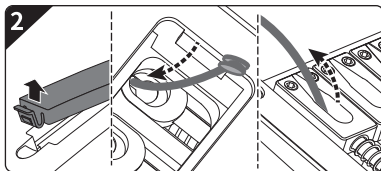
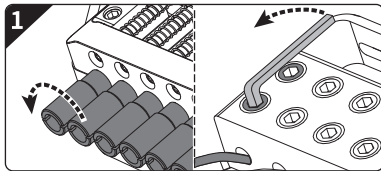
Réglage de la longueur de la corde



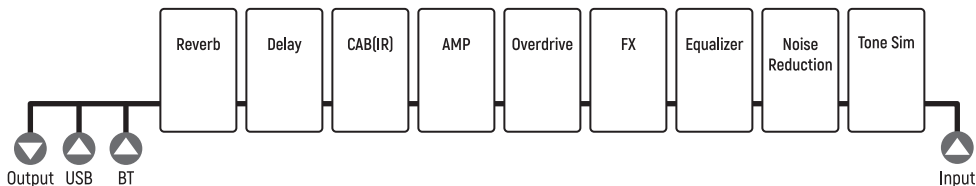
## REPLACEMENT DES CORDES

Lorsque les cordes sont usées, tordues, rouillées ou décolorées, il convient de les remplacer à temps. Nous vous recommandons de remplacer toutes les cordes en même temps.

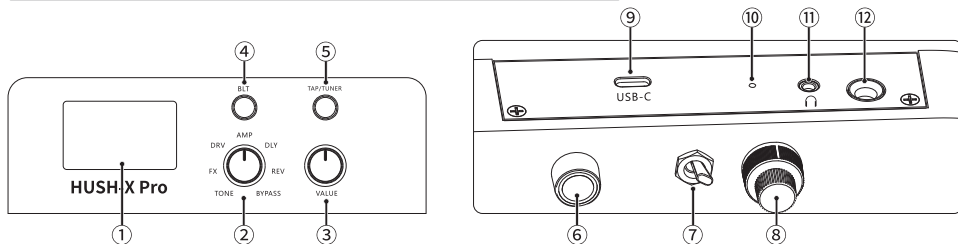
- 1. Retirer l'ancienne corde:** Desserrez d'abord la cheville du chevalet, puis retirez la vis de blocage de la tête et retirez la corde.
- 2. Remplacer les anciennes cordes par des cordes neuves:** Ouvrez d'abord le couvercle de la batterie, puis prenez une nouvelle corde par l'arrière du sillet de chevalet correspondant et insérez l'extrémité de la bille d'acier de la corde dans la fente du chevalet, et fixez-la.
- 3. À travers la tête:** Tirez l'autre extrémité de la nouvelle corde à travers la tête, en veillant à maintenir la corde droite (en outre, l'utilisation des outils de tube de corde fournis peut faciliter grandement le remplacement de la corde), puis serrez-la avec la vis.
- 4.** Après avoir serré complètement la vis, vous pouvez accorder la guitare au diapason standard.



## Connexions du Module d'Effet du DXP (Diagramme)



## Diagramme de Fonction du Panneau de la Guitare/Pédale d'Effets



- ① **Écran d'Affichage:** Affiche l'état actuel des préréglages, des patches d'édition et des réglages de timbre.
- ② **Bouton Menu:** Sélectionne et active un module spécifique dans la chaîne d'effets ou passe en mode Bypass du DSP (Processeur de signal numérique).
- ③ **Bouton VALUE:**
  - Appui court: Pour sélectionner l'élément en surbrillance et passer d'un écran à l'autre.
  - Appui long: Pour régler le volume préréglé de l'effet ou enregistrer le réglage de timbre actuel comme l'un des préréglages.
  - Rotation: Pour passer d'un écran à l'autre et d'un élément à l'autre, et régler les valeurs des paramètres une fois qu'un élément a été sélectionné.
- ④ **4. Bouton BLT:**
  - Appui court: Pour activer/désactiver le Bluetooth.
  - Appui long: Pour déconnecter tous les appareils appariés.
  - Voyant: Lorsque le Bluetooth est désactivé, le voyant du bouton est éteint; lorsque le Bluetooth est activé mais non connecté, le voyant clignote; et lorsque le Bluetooth est connecté, le voyant reste allumé.
- ⑤ **Bouton TAP/TUNER:**
  - Appui court: Pour activer la fonction Tapoter et régler le BPM avec appuis répétés.
  - Appui long: Pour activer la fonction Accordeur et ouvrir l'interface d'accordeur.
  - Lumière: Après avoir réglé le BPM avec tapotement, le voyant bleu clignote en synchronisation avec le BPM préréglé.

- ⑥ **Bouton PRESET:**
  - Appui long: Pour allumer ou éteindre.
  - Rotation: Permet de faire défiler les 6 groupes de préréglages (A-F), appuyez pour faire défiler les emplacements de préréglages (X1/X2/X3).
- ⑦ **Interrupteur à Bascule du Micro à 3 Positions:** Permet de basculer entre les différentes configurations de micro.
- ⑧ **Boutons VOLUME/TONE:** Le bouton inférieur permet de contrôler le niveau de sortie global de la guitare (VOLUME), tandis que le bouton supérieur permet de régler l'intensité du son de la guitare (TONE).
- ⑨ **Port USB Type-C:** Utilisé pour la charge et la connexion à un ordinateur ou à un téléphone pour le transfert de données (prend en charge la fonction OTG et l'importation/exportation du fichier de réponse impulsionnelle).
- ⑩ **Trou de Réinitialisation:** Lorsque l'appareil se bloque ou fonctionne mal, vous pouvez utiliser la clé pour chevalet fournie pour l'insérer dans le trou de réinitialisation afin d'effectuer une coupure d'alimentation et de redémarrer le HUSH-X PRO.
- ⑪ **PHONES:** Permet de connecter un casque.
- ⑫ **OUTPUT:** Permet de connecter des pédales d'effets, des amplificateurs, etc.

### Explication Détaillée du Module de Pédale d'Effets

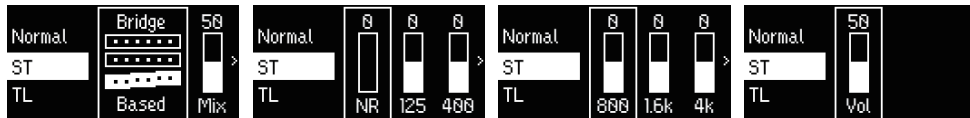
#### Interface de Préréglage et de Volume Préréglé:

Affiche le groupe de préréglage et l'état activé/désactivé de chaque module du préréglage. Tournez le bouton PRESET pour changer de groupe de préréglage (A-F), et appuyez sur le bouton PRESET pour basculer entre les emplacements de préréglages (1/2/3).  
Pour régler le volume préréglé, appuyez longuement sur le bouton VALUE pour modifier le volume préréglé.



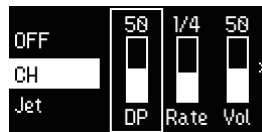
#### Interface du Module TONE:

Basculez le bouton MENU sur le module TONE. Utilisez le bouton VALUE pour sélectionner la simulation de timbre de guitare, régler le mixage de la simulation de timbre de guitare (MIX), sélectionner la position du micro correspondant au modèle de guitare (Based), régler la porte à bruits (NR), régler l'égaliseur à 5 bandes (125/400/800/1,6k/4k) et régler le volume (Vol).



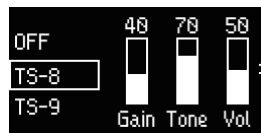
#### Interface du Module FX:

Basculez le bouton MENU sur le module FX. Utilisez le bouton VALUE pour sélectionner le type d'effet et régler les paramètres tels que le mixage (Mix), la profondeur d'effet (DP), le taux d'effet (Rate), le volume (Vol), la valeur Q et la rétroaction (Eb).



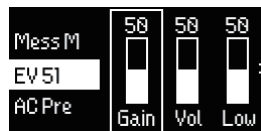
#### Interface du Module DRIVE:

Basculez le bouton MENU sur le module DRIVE. Utilisez le bouton VALUE pour sélectionner le type de Drive et régler les paramètres tels que le gain (Gain), l'intensité du son (Tone) et le volume (Vol).



#### Interface du Module AMP (CAB):

Basculez le bouton MENU sur le module AMP (CAB), qui comprend à la fois les modules AMP et CAB. Utilisez le bouton VALUE pour sélectionner le type d'ampli et le type d'enceinte acoustique (CAB)/réponse impulsionnelle, et régler les paramètres tels que le gain (Gain), le volume (Vol), la fréquence basse (Low), la fréquence moyenne (Mid), la fréquence haute (High), l'intensité du son (Tone) et d'autres paramètres d'effet.



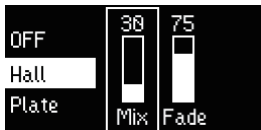
#### Interface du Module DLY:

Basculez le bouton MENU sur le module DLY et utilisez le bouton VALUE pour sélectionner le type de retard, régler le mixage (Mix), le temps de retard (Time) et la rétroaction (F.b).



#### Interface du Module REV:

Basculez le bouton MENU sur le module REV et utilisez le bouton VALUE pour sélectionner le type de réverbération souhaité, régler le mixage (MIX) et contrôler le temps de déclin de la réverbération (Fade).



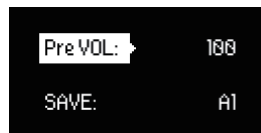
#### Interface BYPASS:

Basculez le bouton MENU sur le module BYPASS, ce qui active le mode Bypass du DSP.



### Interface SAVE:

1. Appuyez longuement sur le bouton VALUE pour accéder à l'interface SAVE, puis tournez le bouton VALUE pour régler le volume préréglé.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton VALUE et tournez le bouton VALUE pour sélectionner l'emplacement de sauvegarde du préréglage.
3. Enfin, appuyez sur le bouton VALUE pour enregistrer le préréglage.



### Interface de Réinitialisation:

Dans l'interface SAVE, appuyez longuement sur le bouton VALUE pour accéder à l'interface de réinitialisation (Factory Reset), puis sélectionnez OK pour restaurer les paramètres d'usine.



### Interface de Réglage du BPM avec tapotement:

Appuyez brièvement sur le bouton TAP/TUNER pour accéder à l'interface de réglage du BPM. Tapotez en continu pour régler la vitesse prédéfinie, ou utilisez le bouton VALUE pour l'ajuster.



### Interface d'Accordeur:

Appuyez sur le bouton TAP/TUNER et maintenez-le enfoncé pour accéder à l'interface de l'accordeur. Une fois l'accordage terminé, appuyez à nouveau sur le bouton pour quitter l'interface.



### Interface de Mise en Marche/d'Arrêt:

Appuyez sur le bouton PRESET et maintenez-le enfoncé pour afficher l'interface de mise en marche/d'arrêt.



## Connexion

**REMARQUE:** Plusieurs options de connexion sont disponibles avec le HUSH-X PRO.

1. Avant d'allumer l'appareil, veillez à tourner le bouton VOLUME de l'appareil au minimum dans le sens antihoraire. Suivez le principe consistant à allumer d'abord l'appareil, puis à augmenter le volume, et enfin à allumer l'équipement de lecture (p. ex., l'amplificateur ou l'enceinte) une fois que toutes les connexions ont été effectuées. Lorsque vous éteignez l'appareil, éteignez d'abord l'équipement de lecture, puis le HUSH-X PRO.
2. Sortie 1/8", à connecter aux appareils d'écoute. Il est toujours recommandé d'utiliser le casque fourni avec le HUSH-X PRO. L'utilisation d'un autre casque peut entraîner une incompatibilité et provoquer des bruits ou des distorsions.
3. Sortie 1/4", à connecter aux appareils de lecture (tels que des enceintes). Un câble audio blindé mono avec une fiche 1/4" doit être utilisé. Des câbles audio de haute qualité garantissent une transmission propre et stable du signal.
4. Fonctionnalité OTG:
  - 1) Système iOS compatible avec l'appareil photo intégré du téléphone pour l'enregistrement interne.
  - 2) Certains téléphones Android peuvent nécessiter l'utilisation d'un logiciel d'appareil photo tiers pour l'enregistrement interne. Si un logiciel d'appareil photo tiers n'active pas l'enregistrement interne, cela indique que le téléphone ne prend peut-être pas en charge la fonction d'enregistrement OTG.
  - 3) Certains câbles de données peuvent ne pas prendre en charge la fonction OTG (charge uniquement, pas de transfert de données), essayez de remplacer le câble de données.
  - 4) Pour certains téléphones Android, la fonction OTG doit être activée dans les paramètres du téléphone.
5. Connectez un ordinateur via USB pour le transfert de données (veuillez vous référer à la section « 12. Connexion du HUSH-X PRO au Logiciel Hôte »), ou utilisez USB Audio pour la transmission audio.
6. Lorsqu'il est éteint, l'appareil est en mode True Bypass, ce qui permet aux utilisateurs de le connecter et de l'utiliser comme une guitare électrique ordinaire.

## Connexion du HUSH-X PRO au Logiciel Hôte

Le port USB peut être utilisé pour la fonction OTG (enregistrement interne) et le logiciel hôte (importation/exportation du fichier de réponse impulsionnelle).

1. Visitez <https://www.donnermusic.com/support/downloads> pour télécharger le logiciel et découvrir toutes les fonctions et le dernier firmware du HUSH-X PRO.
2. Installez le logiciel sur votre ordinateur comme indiqué; utilisez un câble USB Type-C pour connecter votre ordinateur à HUSH-X PRO. Vous pouvez éditer ou importer des fichiers de réponse impulsionnelle à l'aide du logiciel après une installation réussie.

## Étapes de la Connexion Bluetooth

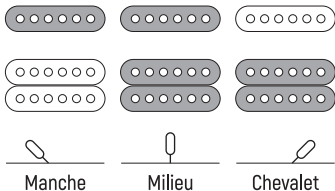
1. Appuyez sur le bouton BLT pour allumer le voyant LED.
2. Si le voyant LED clignote, ouvrez les paramètres Bluetooth sur votre téléphone et sélectionnez HUSH-X PRO parmi les appareils disponibles à connecter.
3. Lorsque le voyant LED reste allumé, cela signifie que l'appareil est connecté avec succès.
4. Pour rétablir la connexion, appuyez sur le bouton BLT et maintenez-le enfoncé pour déconnecter, ce qui fait clignoter le voyant LED. Répétez ensuite les étapes 2 et 3 pour rétablir la connexion.

## Voyant de Charge et de Batterie

Veillez utiliser le câble de charge dédié inclus pour charger ou alimenter le produit. Le voyant rouge reste allumé pendant la charge et devient vert lorsque la charge est terminée.

Niveau de batterie	100%	100%-20%	20%-10%	Inférieur à 5%
Allumé	Reste allumé en blanc	Reste allumé en blanc	Clignote en rouge, BPM à 80	Éteint
Allumé et chargé	Reste allumé en vert	Reste allumé en rouge	Reste allumé en rouge	Reste allumé en rouge
Chargé	Reste allumé en vert	Reste allumé en rouge	Reste allumé en rouge	Reste allumé en rouge

## Diagramme d'État de Fonctionnement du Micro



## Spécifications

Modèle: HUSH-X PRO

Longueur des cordes: 648mm

Calibres des cordes: .009-.046

Dimensions (lors de l'assemblage du support): 310\*35\*790mm

Ports d'entrée: 3,5mm (1/8")

Ports de sortie: 6,35mm(1/4"), 3,5mm(1/8")

Poids: 2.42kg

Batterie au lithium intégrée: 2000mAh

Bande(s) de fréquences radio: 2.4GHz-2.4835GHz

Puissance maximale de transmission radiofréquence: <math>-4\text{dBm}</math>

Des casques différents peuvent offrir des expériences d'écoute ou des qualités sonores différentes. Par conséquent, nous recommandons d'utiliser un casque avec une impédance de 120 ohms ou plus pour des performances optimales avec le HUSH-X PRO.



## Sicherheitshinweise und Vorsichtsmaßnahmen

Bitte lesen Sie die folgenden Sicherheitshinweise vor dem Gebrauch sorgfältig durch. Vor allem bei Kindern sollten die Erziehungsberechtigten vor dem eigentlichen Gebrauch verstehen, wie das Produkt richtig zu benutzen und zu handhaben ist.

Um mögliche Verletzungen, Schäden an Ihrem Gerät oder Sachschäden bei Ihnen oder anderen Personen zu vermeiden, beachten Sie bitte unbedingt die unten aufgeführten grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen. Diese Vorsichtsmaßnahmen umfassen unter anderem die folgenden Punkte:

### ■ Elektronische Geräte

Verwenden Sie das Gerät nicht an Orten, an denen die Verwendung von drahtlosen Geräten ausdrücklich verboten ist, da es sonst andere elektronische Geräte stören oder andere Gefahren verursachen kann.

### ■ Auswirkungen auf medizinische Geräte

- In medizinischen Einrichtungen, in denen die Verwendung von drahtlosen Geräten ausdrücklich verboten ist, halten Sie sich bitte an die Vorschriften der Einrichtung und schalten Sie das Gerät aus.
- Die vom Gerät erzeugten Funkwellen können den normalen Betrieb der implantierten medizinischen Geräte oder persönlichen medizinischen Geräte wie Herzschrittmacher, Cochlea-Implantate, Hörgeräte usw. beeinträchtigen. Wenn Sie diese medizinischen Geräte verwenden, erkundigen Sie sich bitte bei deren Herstellern nach Einschränkungen für die Verwendung dieses Geräts.

### ■ Aufbewahrung

- Um Verformungen, Verblassen oder schwerere Schäden zu vermeiden, platzieren Sie es bitte nicht in den folgenden Umgebungen.
  - Direkte Sonneneinstrahlung (z. B. in der Nähe eines Fensters)
  - Hohe Temperaturen (z. B. in der Nähe einer Wärmequelle, im Freien oder tagsüber im Auto)
  - Übermäßige Luftfeuchtigkeit
  - Zu viel Staub
  - Starke Vibrationen

### ■ Ausschalten beim Anschließen

Um Schäden an der Gitarre und anderen angeschlossenen Geräten (wie Audiosystemen) zu vermeiden, schalten Sie bitte alle relevanten Geräte aus, bevor Sie das Audiokabel anschließen oder trennen.

### ■ Reinigung

- Reinigen Sie den Gitarrenkorpus mit einem trockenen, weichen Tuch.
- Schwer zu entfernende Flecken oder Verschmutzungen können mit einem leicht feuchten Tuch abgewischt werden.
- Verwenden Sie zum Reinigen keine Reinigungsmittel wie Alkohol oder Verdünnner.

### ■ Handhabung und Transport

- Üben Sie keine übermäßige Kraft auf Bedienelemente, Anschlüsse oder andere Komponenten aus.
- Halten Sie den Stecker beim Abziehen des Kabels immer fest. Ziehen Sie bitte das Kabel nicht.
- Bitte trennen Sie alle Kabel, bevor Sie das Musikinstrument bewegen.
- Das Fallenlassen, Schlagen oder Platziern schwerer Gegenstände auf dem Musikinstrument kann mechanische Stöße, die Kratzer oder ernsthafte Schäden verursachen.

### ■ Stromversorgung

- Wenn kein Signal anliegt, schaltet sich das Gerät automatisch nach 10 Minuten ab dem letzten beendeten Signal des 3-Wege-Signals aus.
- Um ein schnelles Entladen der Batterien zu vermeiden, schalten Sie das Gerät bitte sofort nach dem Abspielen aus.

### ■ Vorsicht bei der Handhabung

- Halten Sie das Instrument beim Stimmen oder Wechseln der Saiten nicht nahe an Ihr Gesicht. Versehenhaftes Reißen der Saiten kann zu Augenverletzungen führen.
- Wenn Sie die Saiten beim Saitenwechsel abschneiden müssen, lösen Sie bitte die Stimmwirbel vollständig, bevor Sie fortfahren. Ein plötzlicher Verlust der Saitenspannung kann zu Verletzungen am Hals führen, und zurückspringende Saiten können schwere Verletzungen verursachen.
- Schneiden Sie nach dem Saitenwechsel alle verbleibenden Saitenenden ab. Saitenenden sind sehr scharf und können Verletzungen verursachen.

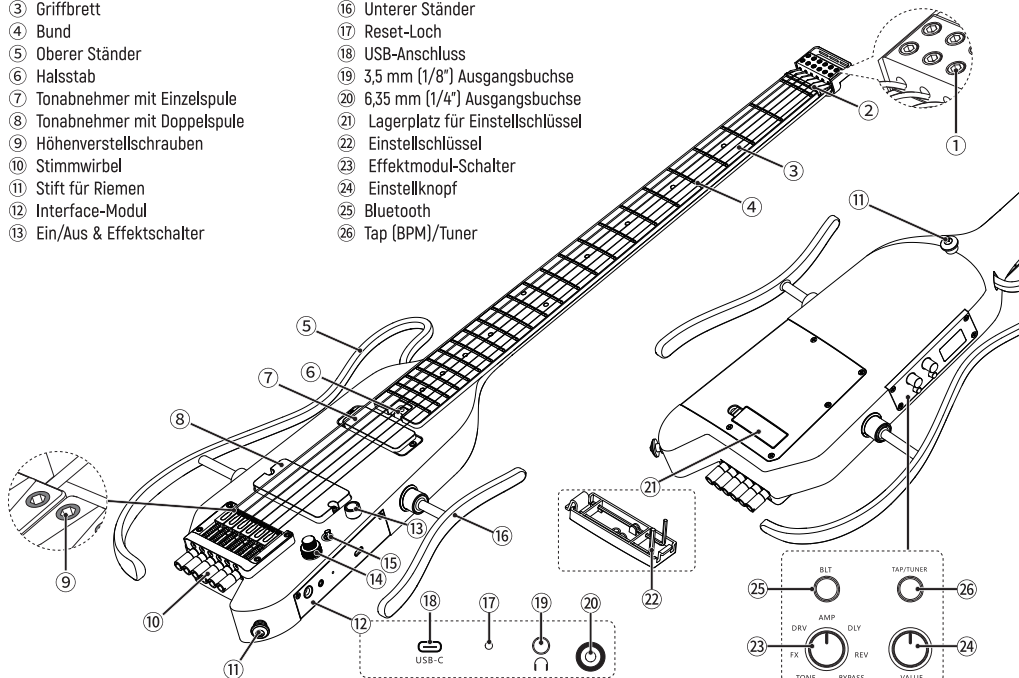
**HINWEIS:** Donner haftet nicht für Schäden oder Datenverluste, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder unbefugte Änderungen am Gerät verursacht werden.

## Lieferumfang

- ① Korpus x 1
- ② Oberer Ständer x 1
- ③ Unterer Ständer x 1
- ④ Aufbewahrungstasche x 1
- ⑤ Plektrum x 3
- ⑥ Reinigungstuch x 1
- ⑦ Inbusschlüssel für Hals x 1
- ⑧ Inbusschlüssel für Sattel x 1
- ⑨ Inbusschlüssel für Kopf x 1
- ⑩ Riemen x 1
- ⑪ Kopfhörer x 1
- ⑫ Feststellschrauben (Ersatz) x 6
- ⑬ Kurzanleitung x 1
- ⑭ Kabe x 1

## BESCHREIBUNG DER TEILE

- ① Feststellschrauben
- ② Oberer Sattel
- ③ Griffbrett
- ④ Bund
- ⑤ Oberer Ständer
- ⑥ Halsstab
- ⑦ Tonabnehmer mit Einzelspule
- ⑧ Tonabnehmer mit Doppelspule
- ⑨ Höhenverstellerschrauben
- ⑩ Stimmwirbel
- ⑪ Stift für Riemen
- ⑫ Interface-Modul
- ⑬ Ein/Aus & Effektschalter
- ⑭ Lautstärke-/Klangregler
- ⑮ Getriebeschalter
- ⑯ Unterer Ständer
- ⑰ Reset-Loch
- ⑱ USB-Anschluss
- ⑲ 3,5 mm (1/8") Ausgangsbuchse
- ⑳ 6,35 mm (1/4") Ausgangsbuchse
- ㉑ Lagerplatz für Einstellschlüssel
- ㉒ Einstellschlüssel
- ㉓ Effektmodul-Schalter
- ㉔ Einstellknopf
- ㉕ Bluetooth
- ㉖ Tap (BPM)/Tuner



## MONTAGE UND DEMONTAGE DES STÄNDERS

Die Ständer sind nicht werkseitig mit dem Gitarrenkorpus verbunden. Bitte führen Sie vor dem Gebrauch die folgenden Schritte aus, um die Ständer ordnungsgemäß zu montieren:

1. Vergewissern Sie sich, dass der Ständer parallel zum Korpus ausgerichtet ist. Heben Sie zuerst das Gehäuse des Ständers mit der Hand an. Nachdem es vollständig in den entsprechenden Sockel eingesetzt ist, lassen Sie dann das Gehäuse mit der Hand los.
2. Führen Sie zuerst die Stange ① des unteren Ständers (der kürzere Teil) vollständig in das Loch am Gitarrenkorpus ein. Führen Sie dann die untere Stange ③ des oberen Ständers (der längere Teil) vollständig in das Loch am Gitarrenkorpus ein. Zum Schluss führen Sie die obere Stange ② vollständig in das Loch am Gitarrenkorpus ein.

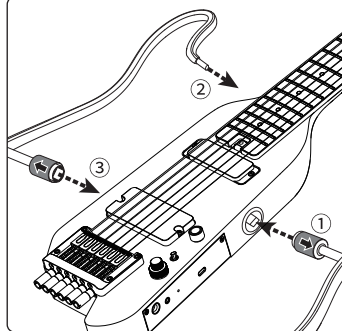
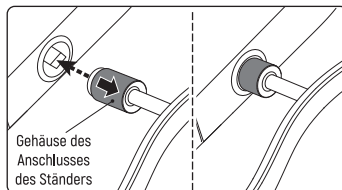
● Stellen Sie sicher, dass die obere Stange ② und die untere Stange ③ des rechten Ständers nicht vertauscht sind.

● Drücken Sie nicht zu fest auf die Stange, da sie sonst beschädigt werden kann.

Wenn Sie die Ständer demontieren müssen, kehren Sie bitte die oben beschriebenen Schritte um.

● Vergewissern Sie sich nach dem Zusammenbau des Ständers, dass er vollständig im Sockel einrastet. Die Gitarre kann während des Spiels herunterfallen, wenn die Stangen nicht vollständig eingesetzt sind.

● Bitte halten Sie den Hals oder den Korpus, wenn Sie die Gitarre tragen. Wenn Sie nur den linken oder rechten Ständer halten, können die Ständer und Befestigungsteile beschädigt werden.



## ANPASSUNG DES HALSES

### 1. Stellung des Halsstabs



### 2. Überprüfung und Einstellung des Halsstabs:

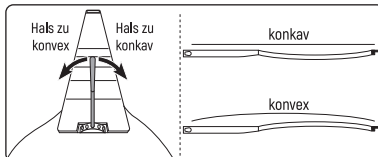
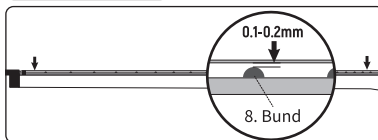
**Schritt 1:** Die Einstellungen sollten schrittweise vorgenommen werden. Der Hals sollte normalerweise leicht konkav sein. Bitte überprüfen Sie die Krümmung nach jeder 1/2 Umdrehung der Halsspannstab-Mutter.

**Schritt 2:** Prüfen Sie die Krümmung des Halses. Halten Sie die Gitarre nach dem Abstimmen in einer Spielhaltung.

Drücken Sie die erste Saite am ersten Bund und auch den letzten Bund, und messen Sie dann den Abstand zwischen der Saite und dem Bund am 8. Bund. Messen Sie den Abstand für die unterste Saite auf die gleiche Weise und stellen Sie ihn dann so ein, dass der Abstand im Bereich von 0,1 mm bis 0,2 mm liegt.

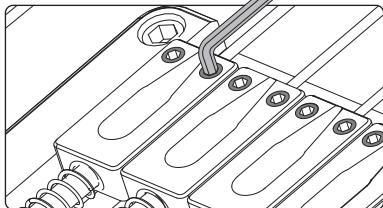
**Schritt 3:** Durch Drehen im Uhrzeigersinn wird der Hals konvex, wodurch das Problem eines konkaven Halses und zu hoher Saiten behoben werden kann.

Durch Drehen gegen den Uhrzeigersinn wird der Hals konkav, wodurch das Problem eines Brummens durch zu konvexen Hals behoben werden kann.

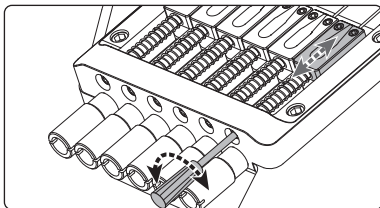


## STEG DER GITARRE

### Höhenverstellung der Saiten



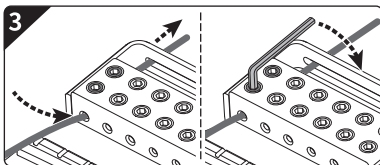
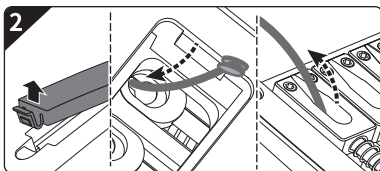
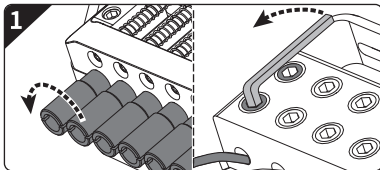
### Anpassung der Saitenlänge



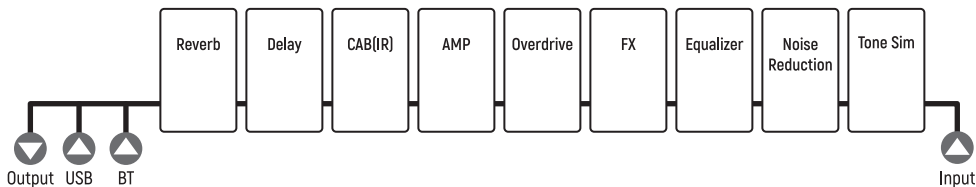
## SAITENWECHSEL

Wenn die Saiten gealtert, verbogen, verrostet oder verfärbt sind, ersetzen Sie bitte rechtzeitig die Saiten. Es wird empfohlen, alle Saiten auf einmal zu ersetzen.

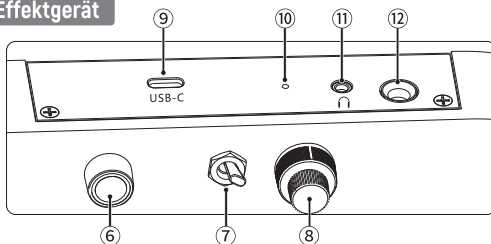
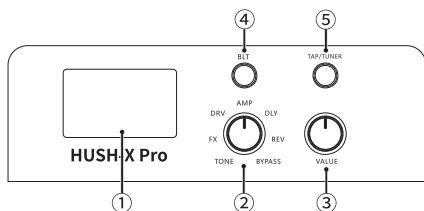
- 1. Alte Saiten entfernen:** Lösen Sie zuerst den Steg-Wirbel, entfernen Sie dann die Feststellschrauben am Kopf, um die Saiten vollständig zu entfernen.
- 2. Durch neue Saiten ersetzen:** Öffnen Sie die Batterieabdeckung, nehmen Sie dann eine neue Saite durch die Rückseite des entsprechenden Sattels und lassen Sie die Stahlkugel in den Steg-Schlitz einrasten.
- 3. Saiten durch den Kopf:** Ziehen Sie das andere Ende der Saite durch den Kopf. Vergewissern Sie sich, dass die Saite gerade gehalten wird (mithilfe der mitgelieferten Hülse können Sie die Saite schneller durchziehen). Ziehen Sie sie dann mit den Schrauben fest.
4. Nachdem die Schrauben fest angezogen sind, können Sie die Gitarre auf die Standard-Tonhöhe stimmen.



## DXP-Effektmodul-Kettenverbindung



## Funktionsdiagramm des Bedienfelds für Gitarre/Effektgerät



- ① **Bildschirm:** Zeigt den aktuellen Status der Voreinstellungen, die einstellbaren Parameter und mehr an.
  - ② **MENU-Drehknopf:** Dient zur Auswahl von einem bestimmten Modul in der Effektkette oder zum Umschalten auf den DSP-Bypass-Modus.
  - ③ **VALUE-Drehknopf:**
    - Kurz drücken: Wählt die aktuell markierte Option aus und wechselt die Schnittstelle.
    - Gedrückt halten: Stellt die aktuelle voreingestellte Lautstärke des Effektgeräts ein oder speichert die aktuelle Klangeinstellung als eine der Voreinstellungen.
    - Drehen: Umschalten zwischen Schnittstelle und Option und Anpassen von Parameterwerten, sobald eine Option ausgewählt ist.
  - ④ **BLT-Taste:**
    - Kurz drücken: Bluetooth ein-/ausschalten.
    - Gedrückt halten: Alle Geräte trennen.
    - Kontrollleuchte: Die Kontrollleuchte erlischt, wenn die Bluetooth-Funktion deaktiviert ist; die Kontrollleuchte blinkt, wenn die Bluetooth-Funktion deaktiviert ist, aber kein Gerät verbunden ist; die Kontrollleuchte leuchtet immer, wenn die Gitarre mit einem Gerät verbunden ist.
  - ⑤ **TAP/TUNER:** 2 Sekunden lang drücken, um das Tuner-Interface aufzurufen. Bei wiederholtem Drücken zum Einstellen von BPM TAP. Blaues Licht blinkt synchron mit der eingestellten BPM.
- Verarbeitung:

TAP/TUNER-Taste:

Kurz drücken: TAP-Funktion, bei wiederholtem Drücken zur Einstellung von BPM.

GEDRÜCKT HALTEN: Tuner-Funktion, um das Tuner-Interface aufzurufen.

⑥ **Preset-Knopf:**

Gedrückt halten: Ein- oder Ausschalten.

Drehen: Umschalten zwischen 6 Voreinstellungsgruppen (A-F). Drücken Sie den Knopf, um zwischen den Voreinstellungen (X1/X2/X3) umzuschalten.

⑦ **3-Position-Kippschalter:** Dient zum Umschalten zwischen verschiedenen Konfigurationen des Tonabnehmers.

⑧ **VOLUME/TONE-Drehknopf:** Der untere Regler steuert den Gesamtausgangspegel der Gitarre (VOLUME), während der obere Regler die Helligkeit des Gitarrentons (TONE) einstellt.

⑨ **Typ-C-USB:** Dient zum Aufladen und zur Verbindung mit einem Computer oder Mobilgerät für die Datenübertragung (unterstützt OTG-Funktion und IR-Import/Export).

⑩ **Reset-Loch:** Wenn HUSH-X PRO einfriert ist oder eine Störung auftritt, kann das Reset-Loch mit dem mitgelieferten Schraubenschlüssel eingeführt werden, um das Gerät neu zu starten.

⑪ **PHONES:** Dient zum Anschluss von Kopfhörern.

⑫ **OUTPUT:** Dient zum Anschluss von Effektpedalen, Verstärkern usw.

## Details zum Effektmodul

### Preset-Einstellung und Preset-Lautstärke-Schnittstelle:

Zeigt die Voreinstellungsgruppe sowie den Ein-/Aus-Status jedes Moduls in der Voreinstellung an.

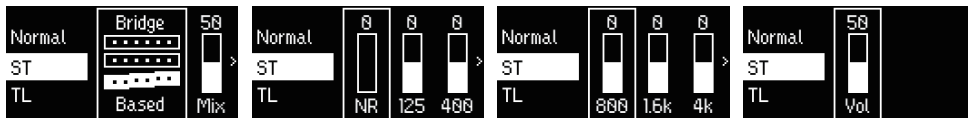
Drehen Sie den PRESET-Knopf, um zwischen den Voreinstellungsgruppen (A-F) zu wechseln. Drücken Sie den PRESET-Knopf, um zwischen den Preset-Positionen (1/2/3) zu wechseln.

Um die Preset-Lautstärke einzustellen, halten Sie bitte den Value-Knopf gedrückt.



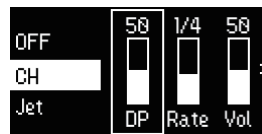
### STONE-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das TONE-Modul. Verwenden Sie den VALUE-Knopf, um die gewünschte Tonsimulation auszuwählen, die Mischung der Tonsimulation (MIX) einzustellen, die dem Gitarrenmodell entsprechende Tonabnehmerposition (Based) auszuwählen, das Noise Gate (NR) anzupassen, den 5-Band-EQ (125/400/800/1,6k/4k) einzustellen und die Lautstärke (Vol) zu regeln.



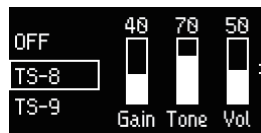
### FX-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das FX-Modul. Verwenden Sie den VALUE-Knopf, um den gewünschten Effekt-Typ auszuwählen und Parameter wie Mischung (Mix), Effekttiefe (DP), Effektrate (Rate), Lautstärke (Vol), Q-Wert und Rückkopplung (Fb) einzustellen.



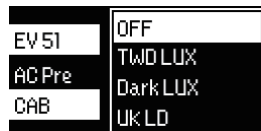
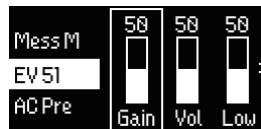
#### DRIVE-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das DRIVE-Modul. Verwenden Sie den VALUE-Knopf, um den gewünschten Drive-Typ auszuwählen und Parameter wie Verstärkung (Gain), Klanghelligkeit (Tone) und Lautstärke (Vol) einzustellen.



#### AMP (CAB)-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das AMP (CAB)-Modul, das sowohl das AMP- als auch das CAB-Modul umfasst. Verwenden Sie den VALUE-Knopf, um den gewünschten AMP (CAB)-Typ auszuwählen und Parameter wie IR, Verstärkung Gain (Gain), Lautstärke (Vol), Niedrige Frequenz (Low), Mittlere Frequenz (Mid), Hohe Frequenz (High), Klanghelligkeit (Tone) und mehr einzustellen.



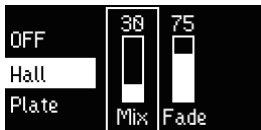
#### DLY-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das DLY-Modul. Verwenden Sie den VALUE-Knopf, um den gewünschten Delay-Typ auszuwählen und Parameter wie Mischung (Mix), Verzögerungszeit (Time) und Rückkopplung (F.b) einzustellen.



#### REV-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das REV-Modul. Verwenden Sie den VALUE-Knopf, um den gewünschten Reverb-Typ auszuwählen und Parameter wie Mischung (MIX) und Abklingzeit (Fade) einzustellen.



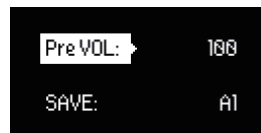
#### BYPASS-Schnittstelle:

Stellen Sie den MENU-Drehknopf auf das BYPASS-Modul, wodurch der DSP-Bypass-Modus aktiviert wird.



#### SAVE-Schnittstelle:

1. Halten Sie den VALUE-Knopf gedrückt, um die SAVE-Schnittstelle aufzurufen. Drehen Sie dann den VALUE-Knopf, um die voreingestellte Lautstärke einzustellen.
2. Drücken Sie erneut den VALUE-Knopf und drehen Sie dann den VALUE-Knopf, um die Speicher-Position für die Voreinstellung auszuwählen.
3. Drücken Sie abschließend den VALUE-Knopf, um die Voreinstellung zu speichern.



#### Reset-Schnittstelle:

Halten Sie in der SAVE-Schnittstelle den VALUE-Knopf gedrückt, um die Schnittstelle für die Werkseinstellungen aufzurufen. Wählen Sie dann OK, um die Werkseinstellungen wiederherzustellen.



#### TAP BPM-Einstelloberfläche:

Drücken Sie kurz die TAP/TUNER-Taste, um die TAP BPM-Einstelloberfläche aufzurufen. Bei wiederholten Drücken wird das voreingestellte Tempo eingestellt. Oder drehen Sie den VALUE-Knopf zum Anpassen.



#### Tuner-Schnittstelle:

Halten Sie die TAP/TUNER-Taste gedrückt, um die Tuner-Schnittstelle aufzurufen. Wenn die Abstimmung abgeschlossen ist, drücken Sie diese Taste erneut, um die Schnittstelle zu verlassen.



#### Schnittstelle zum Ein-/Ausschalten:

Halten Sie den PRESET-Knopf gedrückt, um die Schnittstelle zum Ein-/Ausschalten anzuzeigen.



## Verbindung

Hinweis: HUSH-X PRO verfügt über einige verschiedene Anschlussmöglichkeiten.

1. Stellen Sie vor der Verwendung sicher, dass Sie den VOLUME-Drehknopf am Gerät gegen den Uhrzeigersinn auf Minimum drehen. Nachdem alle Geräte angeschlossen wurden, schalten Sie bitte zuerst die HUSH-X PRO, dann VOLUME und das Wiedergabegerät (wie Lautsprecher) ein. Beim Ausschalten müssen Sie zuerst das Wiedergabegerät und dann die HUSH-X PRO ausschalten.
2. 1/8"-Ausgang zum Anschluss an Abhörgeräte. Es wird immer empfohlen, den mitgelieferten Kopfhörer zu verwenden, da die Verwendung anderer Kopfhörer zu Inkompatibilität führen und Rauschen oder Verzerrungen verursachen kann.
3. 1/4"-Ausgang zum Anschluss an Wiedergabegeräte (wie Lautsprecher). Es muss ein abgeschirmtes Mono-Audiokabel mit 1/4"-Steckern verwendet werden. Hochwertige Audiokabel gewährleisten eine saubere und stabile Signalübertragung.
4. OTG (USB-Port-Anschluss)
  - 1) Das iOS-System ist mit der integrierten Kamera des Smartphones für interne Aufnahmen kompatibel.
  - 2) Einige Android-Smartphones erfordern möglicherweise die Verwendung von Drittanbieter-Kamerasoftware für interne Aufnahmen. Wenn die Kamerasoftware von Drittanbietern die interne Aufnahme nicht aktivieren kann, unterstützt das Telefon die OTG-Aufnahmefunktion möglicherweise nicht.
  - 3) Einige Datenkabel unterstützen die OTG-Funktion möglicherweise nicht (nur zum Aufladen, nicht zur Datenübertragung). In diesem Fall ersetzen Sie bitte das Datenkabel.
  - 4) Bei einigen Android-Smartphones muss die OTG-Funktion in den Systemeinstellungen des Telefons aktiviert werden.
5. Schließen Sie das Gerät zur Datenübertragung über das USB-Kabel an einen Computer an (siehe Abschnitt „1. Anschluss von HUSH-X PRO an die Host-Software“). Oder verwenden Sie USB-Audio zur Audioübertragung.
6. Im ausgeschalteten Zustand befindet sich das Gerät im True-Bypass-Modus, so dass der Benutzer es wie eine normale E-Gitarre anschließen und verwenden kann.

## Anschluss von HUSH-X PRO an die Host-Software

Der USB-Anschluss kann an OTG (interne Aufnahme) und Host (IR-Datei importieren und exportieren) angeschlossen werden.

1. Besuchen Sie <https://www.donnermusic.com/support/downloads>, um die Software herunterzuladen und alle Funktionen und die neueste Firmware von HUSH-X PRO zu nutzen.
2. Installieren Sie die Software auf Ihrem Computer, schließen Sie Ihren Computer über ein USB-Typ-C-Kabel an HUSH-X PRO an. Nach erfolgreicher Installation können Sie IR-Dateien in der Software bearbeiten oder importieren.

## Schritte zur Bluetooth-Verbindung

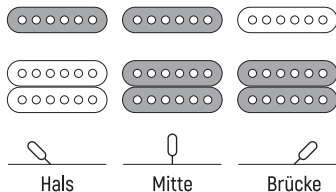
1. Drücken Sie die BLT-Taste, damit die LED aufleuchtet.
2. Wenn die LED blinkt, öffnen Sie die Bluetooth-Liste auf Ihrem Telefon und wählen Sie HUSH-X PRO aus, um eine Verbindung herzustellen.
3. Wenn die LED ständig leuchtet, ist das Gerät erfolgreich verbunden.
4. Wenn Sie die Verbindung wiederherstellen müssen, halten Sie die BLT-Taste gedrückt, um die Verbindung zu trennen, wodurch die LED zu blinken beginnt. Wiederholen Sie dann die Schritte 2 und 3, um die Verbindung erneut herzustellen.

## Aufladen und Batterieanzeige

Bitte verwenden Sie das mitgelieferte Ladekabel, um das Gerät aufzuladen oder mit Strom zu versorgen. Das rote Licht leuchtet während des Ladevorgangs; es wird grün, wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist.

Batteriestand	100%	100%-20%	20%-10%	Weniger als 5%
<b>Nur Einschalten</b>	Weißes Licht immer an	Weißes Licht immer an	Rotes Licht blinkt, 80 BPM	Automatische Abschaltung
<b>Einschalten + Aufladen</b>	Grünes Licht immer an	Rotes Licht immer an	Rotes Licht immer an	Rotes Licht immer an
<b>Nur Aufladen</b>	Grünes Licht immer an	Rotes Licht immer an	Rotes Licht immer an	Rotes Licht immer an

## Diagramm für den Betriebszustand des Tonabnehmers



## Spezifikationen

Modell: HUSH-X PRO  
 Saitenlänge: 648 mm  
 Saitenstärken: .009-.046  
 Abmessungen: 310\*35\*790mm  
 Eingangsanschluss: 3,5 mm [1/8"]  
 Ausgangsanschluss: 6,35 mm [1/4"]; 3,5 mm [1/8"]  
 Gewicht: 2,42kg  
 Eingebaute Lithium-Batterie: 2000 mAh  
 Funkfrequenzband/Bänder: 2,4GHz-2,4835GHz  
 Maximale Sendeleistung der Funkfrequenz: <4dBm  
 Verschiedene Kopfhörer können unterschiedliche Hörerlebnisse oder Klangqualitäten bieten. Daher empfehlen wir die Verwendung von Kopfhörern mit einer Impedanz von mehr als 120 Ohm oder höher für eine optimale Leistung mit der HUSH-X PRO.



## Norme di Sicurezza e Precauzioni d'Uso

Leggere attentamente quanto segue prima di utilizzare il prodotto.

I bambini, in particolare, devono essere istruiti dai loro tutori su come utilizzare e maneggiare correttamente il prodotto prima di utilizzarlo.

Per evitare eventuali danni alle persone, danni allo strumento musicale e/o danni alle cose, si devono rispettare le seguenti precauzioni fondamentali. Le precauzioni includono, a titolo esemplificativo e non esaustivo, quanto segue:

### ■ **Elettronische Geräte**

Verwenden Sie das Gerät nicht an Orten, an denen die Verwendung von drahtlosen Geräten ausdrücklich verboten ist, da es sonst andere elektronische Geräte stören oder andere Gefahren verursachen kann.

### ■ **Auswirkungen auf medizinische Geräte**

- In medizinischen Einrichtungen, in denen die Verwendung von drahtlosen Geräten ausdrücklich verboten ist, halten Sie sich bitte an die Vorschriften der Einrichtung und schalten Sie das Gerät aus.
- Die vom Gerät erzeugten Funkwellen können den normalen Betrieb der implantierten medizinischen Geräte oder persönlichen medizinischen Geräte wie Herzschrittmacher, Cochlea-Implantate, Hörgeräte usw. beeinträchtigen. Wenn Sie diese medizinischen Geräte verwenden, erkundigen Sie sich bitte bei deren Herstellern nach Einschränkungen für die Verwendung dieses Geräts.

### ■ **Collocazione**

- Per evitare deformazioni, scolorimenti o danni più gravi, non collocare la Chitarra nei seguenti ambienti:
  - Luoghi esposti alla luce diretta del sole (ad es. in prossimità di una finestra).
  - Luoghi ad alta temperatura (ad es. in prossimità di una fonte di calore, all'aperto o in automobile durante le ore diurne).
  - Luoghi con eccessiva umidità.
  - Luoghi con eccessiva polvere.
  - Luoghi con forti vibrazioni.

### ■ **Spegner prima di effettuare i collegamenti**

Per evitare danni alla chitarra e ad altri apparecchi (come l'impianto audio) a cui è collegata la chitarra, spegnere tutti gli apparecchi prima di collegare o scollegare i cavi audio.

### ■ **Pulizia**

- Pulire il corpo e i pannelli della chitarra con un panno asciutto e morbido.
- Si possono eliminare le macchie o lo sporco difficili da eliminare con un panno leggermente umido.
- Non pulire mai la chitarra utilizzando detersivi come alcool o diluenti.

### ■ **Manipolazione e Trasporto**

- Non esercitare mai una forza eccessiva sui controlli, sulle prese jack o su altre parti della chitarra.
- Quando si scollegano i cavi, afferrare saldamente la loro spina, ma non tirare mai i cavi stessi.
- Prima di spostare lo strumento musicale, scollegare tutti i cavi.
- Gli urti causati da cadute, il colpire la chitarra o fappoggiare oggetti pesanti sulla chitarra possono causare graffi e danni ancora più gravi.

### ■ **Alimentazione**

- Se non c'è alcun segnale in ingresso entro 10 minuti, il prodotto si spegnerà automaticamente, contando a partire dall'ultimo segnale terminato tra i 3 segnali.
- Per evitare che la batteria si scarichi troppo velocemente, spegnere il prodotto il prima possibile dopo aver finito di suonare.

### ■ **Maneggiare con cura**

- Non tenere lo strumento musicale vicino al viso mentre si accordano o si sostituiscono le corde. La rottura accidentale di una corda può causare danni agli occhi.
- Se è necessario tagliare le corde durante la loro sostituzione, allentare completamente i pioli prima di procedere. Una perdita improvvisa di tensione delle corde può causare danni al manico e una corda che rimbalza può causare gravi lesioni.
- Al termine della sostituzione delle corde, tagliare le estremità rimanenti delle corde. Le estremità delle corde sono molto affilate e possono causare lesioni.

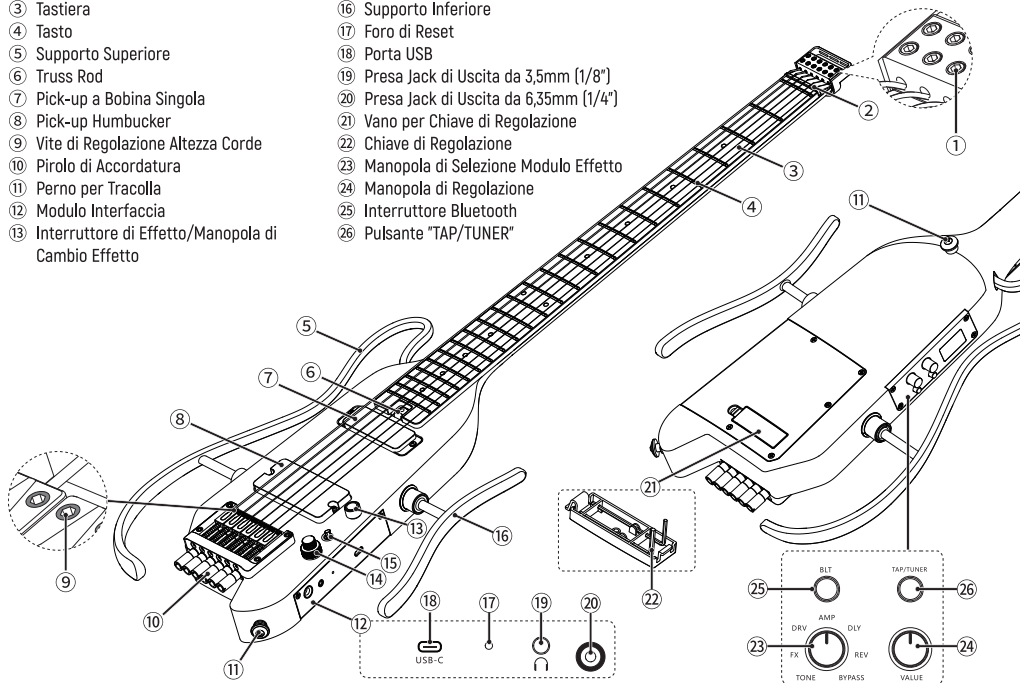
**Nota:** Donner declina ogni responsabilità per eventuali danni, perdita di dati o rotture causate da un uso improprio o da modifiche non autorizzate apportate a questo strumento musicale.

## Contenuto della Confezione

- |                             |  |  |
|-----------------------------|--|--|
| ① Corpo Chitarra x 1        | ⑤ Plettri per Chitarra x 3             | ⑩ Tracolla Regolabile x 1                          |
| ② Supporto Superiore x 1    | ⑥ Panno per la Pulizia x 1             | ⑪ Cuffia x 1                                       |
| ③ Supporto Inferiore x 1    | ⑦ Chiave a Brugola per Manico x 1      | ⑫ Viti di Bloccaggio Corda (Pezzi di Ricambio) x 6 |
| ④ Custodia per Chitarra x 1 | ⑧ Chiave a Brugola per Sella Ponte x 1 | ⑬ Guida Rapida all'Uso x 1                         |
|                             | ⑨ Chiave a Brugola per Paletta x 1     | ⑭ Cavo x 1   |

## Panoramica delle Parti della Chitarra

- |  |   |
|--|---|
| ① Vite di Bloccaggio Corda                           | ⑭ Manopola di Regolazione Volume/Timbro |
| ② Capotasto  | ⑮ Interruttore di Selezione             |
| ③ Tastiera   | ⑯ Supporto Inferiore                    |
| ④ Tasto  | ⑰ Foro di Reset                         |
| ⑤ Supporto Superiore                                 | ⑱ Porta USB                             |
| ⑥ Truss Rod  | ⑲ Presa Jack di Uscita da 3,5mm [1/8"]  |
| ⑦ Pick-up a Bobina Singola                           | ⑳ Presa Jack di Uscita da 6,35mm [1/4"] |
| ⑧ Pick-up Humbucker                                  | ㉑ Vano per Chiave di Regolazione        |
| ⑨ Vite di Regolazione Altezza Corde                  | ㉒ Chiave di Regolazione                 |
| ⑩ Pirolo di Accordatura                              | ㉓ Manopola di Selezione Modulo Effetto  |
| ⑪ Perno per Tracolla                                 | ㉔ Manopola di Regolazione               |
| ⑫ Modulo Interfaccia                                 | ㉕ Interruttore Bluetooth                |
| ⑬ Interruttore di Effetto/Manopola di Cambio Effetto | ㉖ Pulsante "TAP/TUNER"                  |



## Installazione e Rimozione dei Supporti

I supporti non sono stati installati al corpo della chitarra in fabbrica. Prima di utilizzare lo strumento musicale, installare i supporti correttamente seguendo la procedura seguente:

1. Accertarsi che i supporti siano paralleli al corpo della chitarra, tenere l'estremità delle aste di collegamento dei supporti e attaccare bene le aste di collegamento al corpo della chitarra, poi rilasciare l'estremità.
2. Attaccare bene l'asta di collegamento ① del supporto inferiore (quello più corto) al foro corrispondente sul corpo della chitarra. Attaccare l'asta inferiore ③ del supporto superiore (quello più lungo) al foro corrispondente sul corpo della chitarra, poi attaccare bene l'asta superiore ② al foro corrispondente.

● **Accertarsi che l'asta di collegamento superiore ② e l'asta di collegamento inferiore ③ dei supporti non siano invertite.**

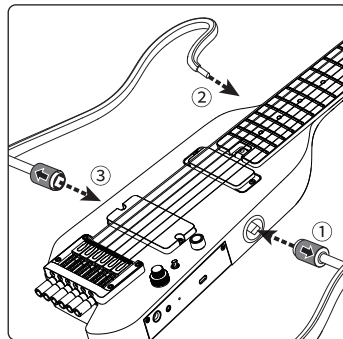
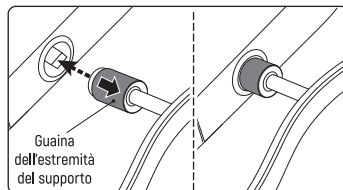
● **Non esercitare una forza eccessiva sulle aste di collegamento dei supporti.**

Altrimenti, le aste di collegamento potrebbero danneggiarsi.

Per smontare i supporti, basta invertire le fasi della procedura sopra riportata.

● **Al termine dell'installazione dei supporti, controllare che le aste di collegamento siano ben attaccate prima di utilizzare la chitarra. Se le aste di collegamento non sono ben attaccate, il corpo della chitarra potrebbe cadere durante l'esecuzione.**

● **Quando si trasporta lo strumento musicale, tenere sempre il manico o il corpo dello strumento musicale. Se si tiene solo il supporto sinistro o il supporto destro, si rischia di danneggiare i supporti e le parti fisse dei supporti.**



## Come regolare la chitarra

### 1. Posizione della Truss Rod

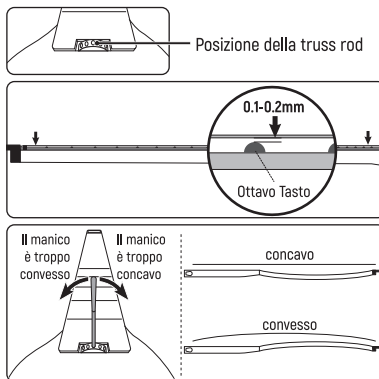
### 2. Controllo e Regolazione:

**Fase 1:** Si deve regolare il manico gradualmente. Di solito, il manico deve essere leggermente concavo, controllare la curvatura del manico dopo ogni 1/2 giro della truss rod.

**Fase 2:** Controllare la curvatura del manico. Accordare correttamente la chitarra, poi tenerla con la positura tale per suonare la chitarra.

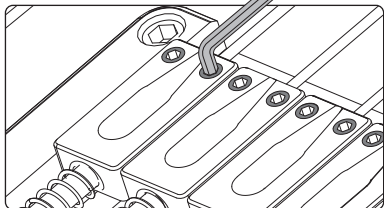
Premere la prima corda contro il primo tasto e l'ultimo tasto, poi misurare lo spazio tra la corda e il tasto all'ottavo tasto. Misurare lo spazio della corda più bassa nello stesso modo e poi regolare, in modo che lo spazio sia compreso tra 0,1 mm e 0,2mm.

**Fase 3:** Girare in senso orario può rendere il manico convesso, correggendo l'eccessiva concavità del manico e l'eccessiva altezza delle corde. Girare in senso antiorario può rendere il manico concavo, eliminando il problema del ronzio causato da un'eccessiva convessità del manico.

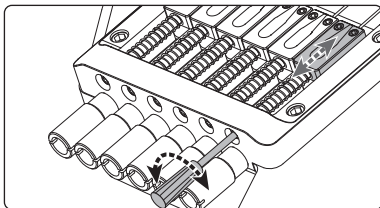


## Ponte della Chitarra

### Regolazione dell'Action delle Corde



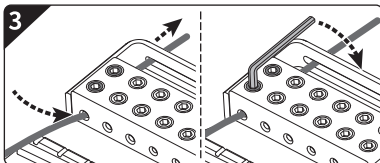
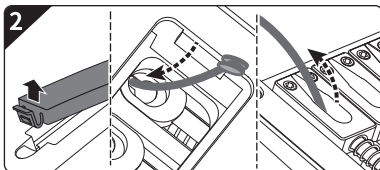
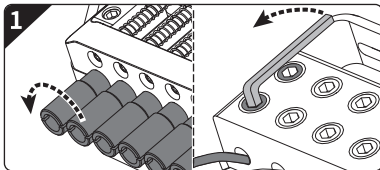
### Regolazione della Lunghezza delle Corde



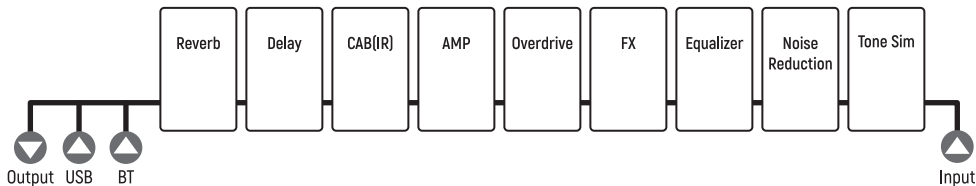
## Sostituzione delle Corde

Quando le corde dello strumento musicale mostrano segni di invecchiamento, piegatura, ruggine o scolorimento, sostituirle tempestivamente. Si consiglia di sostituire tutte le corde in una sola volta.

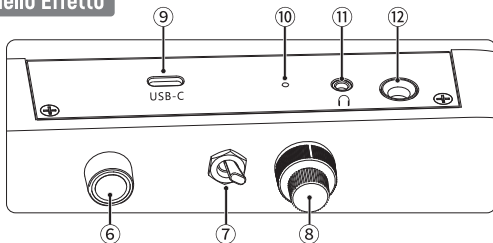
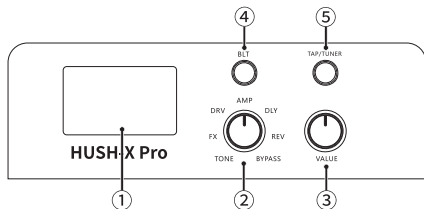
- 1. Rimuovere la vecchia corda da sostituire:** Allentare prima il perno di fissaggio sul ponte, poi rimuovere la vite di bloccaggio corda sulla paletta ed estrarre la corda.
- 2. Sostituire la vecchia corda con una nuova:** Aprire il coperchio del vano batteria prima, poi fare passare la nuova corda attraverso il foro corrispondente e la selletta ponte e inserire bene l'estremità a sfera d'acciaio della corda nella fessura sul ponte, poi fissarla bene.
- 3. Fare passare attraverso la paletta:** Fare passare l'altra estremità della corda attraverso la paletta e tenerla il più dritta possibile (le guaine per sostituzione corde in dotazione consentono di infilare le corde più rapidamente.), poi serrare la vite.
4. Dopo aver serrato bene la vite, si può procedere all'accordatura.



## Collegamento dei Moduli Effetti DXP (come illustrato)



## Descrizione delle Funzioni della Chitarra/del Pannello Effetto



- ① **Display:** Serve per visualizzare informazioni su preset, parametri regolabili, ecc.
- ② **Manopola MENU:** Serve per scegliere un modulo da inserire nella catena degli effetti, oppure per passare allo stato "DSP Bypass".
- ③ **Manopola "VALUE":**
  - Pressione breve: Scegliere la voce attualmente selezionata ed evidenziata e passare a un'altra schermata.
  - Pressione prolungata: Regolare il volume del preset attuale dell'effetto/salvare il gruppo timbri attuale come uno dei preset.
  - Girare: Passare a un'altra schermata o voce, e si possono regolare i valori dei parametri dopo aver confermato la selezione della voce.
- ④ **Pulsante "BLT":**
  - Pressione breve: Attivare/disattivare il Bluetooth
  - Pressione prolungata: Disconnettere tutti i dispositivi
  - Spia: La spia del pulsante si spegne quando il Bluetooth è disattivato, lampeggia quando il Bluetooth è attivato ma non è connesso ad alcun dispositivo, e rimane accesa quando il prodotto è connesso.
- ⑤ **Pulsante "TAP/TUNER":** Premere tenere premuto per 2S per accedere alla schermata di accordatore, premere in successione per impostare la velocità BPM TAP, la luce blu lampeggia in base al valore BPM preimpostato.  
Modifica:  
Pulsante "TAP/TUNER":

Pressione breve: Funzione "TAP", premere in successione per impostare la velocità BPM.

Pressione prolungata: Funzione "TUNER", accedere alla schermata di accordatore.

⑥ **Manopola "PRESET":**

Pressione prolungata: Accendere o spegnere.

Girare: Passare tra i 6 gruppi preset (A-F), premere per passare tra le posizioni di preset (X1/X2/X3).

⑦ **Interruttore a Tre Posizioni:** Serve per cambiare lo stato di funzionamento del pick-up.

⑧ **Manopola "VOLUME/TONE":** La parte inferiore serve per controllare il livello di uscita totale del volume della chitarra (VOLUME), la parte superiore serve per regolare la brillantezza del suono della chitarra (TONE).

⑨ **Porta USB Tipo-C:** Utilizzata per la ricarica, il collegamento a un computer/a un telefono cellulare (con funzionalità OTG/funzione di importazione/esportazione IR)

⑩ **Pulsante di Reset:** In caso di blocco del prodotto o malfunzionamenti, se HUSH-X PRO si blocca, si può riavviare inserendo la chiave per selletta ponte fornita in dotazione nel foro di reset.

⑪ **Pres a Jack "PHONES":** Serve per collegare cuffie.

⑫ **Pres a Jack "OUTPUT":** Utilizzata per il collegamento a un effetto, un amplificatore, ecc.

## Descrizione dei Moduli Effetti

### Schermata di Regolazione Preset e del Volume Preset:

Mostra il gruppo preset e lo stato dell'interruttore di ciascun modulo in preset.

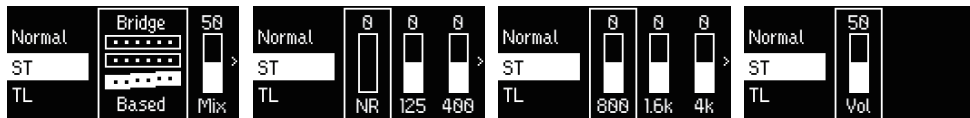
Girare la manopola "PRESET" per cambiare gruppo preset (A-F), premere la manopola "PRESET" per cambiare la posizione di preset (1/2/3).

Per regolare il volume di preset, è necessario premere e tenere premuta la manopola "VALUE" per regolare il Volume di Preset.



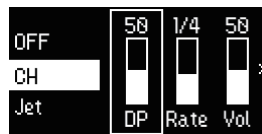
### Schermata del Modulo "TONE":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "TONE". Utilizzare il pulsante "VALUE" per scegliere il timbro da simulare, regolare il grado di miscelazione della simulazione di timbro (MIX), scegliere lo stato corrispondente del pick-up in base alla simulazione di timbro (Based), regolare il Noise Gate (NR), regolare l'EQ a 5 bande (125/400/800/1,6k/4k) e regolare il Volume (Vol).



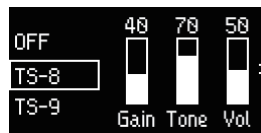
### Schermata del Modulo "FX":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "FX". Utilizzare il pulsante "VALUE" per scegliere l'effetto "FX" desiderato, regolare i parametri dell'effetto come il grado di miscelazione (Mix)/profondità dell'effetto (DP)/velocità dell'effetto (Rate)/volume (Vol)/valore Q/quantità di retroazione (F.b).



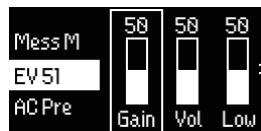
#### Schermata del Modulo "DRIVE":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "DRIVE". Utilizzare il pulsante "VALUE" per selezionare il tipo di "Drive" desiderato, regolare il guadagno (Gain), regolare la brillantezza del timbro (Tone), regolare il volume (Vol).



#### Schermata del Modulo "AMP (CAB)":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "AMP (CAB)", questo modulo comprende i moduli "AMP" e "CAB". Utilizzare il pulsante "VALUE" per scegliere il tipo di "AMP" e il tipo di cabinet (CAB)/"IR" desiderati, regolare i parametri dell'effetto, come il guadagno (Gain)/il volume (Vol)/la frequenza bassa (Low)/la frequenza media (Mid)/la frequenza alta (High)/la brillantezza del timbro (Tone), ecc.



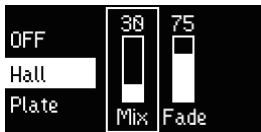
#### Schermata del Modulo "DLY":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "DLY". Utilizzare il pulsante "VALUE" per scegliere il tipo di "DLY" desiderato, regolare il grado di miscelazione (Mix), il tempo di ritardo (Time) e la quantità di effetto di retroazione (F.b).



#### Schermata del Modulo "REV":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "REV". Utilizzare il pulsante "VALUE" per scegliere l'algoritmo di "REV" desiderato, regolare il grado di miscelazione (MIX) e il tempo di decadimento del riverbero (Fade).



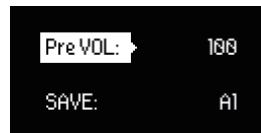
#### Schermata "BYPASS":

Girare la manopola "MENU" per passare al modulo "BYPASS", a questo punto è in modalità bypass "DSP".



### Schermata "SAVE":

1. Esercitare una pressione prolungata sul pulsante "VALUE" per accedere alla schermata "SAVE"; girare il pulsante "VALUE" per regolare il volume di preset.
2. Premere il pulsante "VALUE" un'altra volta e girare il pulsante "VALUE" per scegliere la posizione per salvare il preset.
3. Premere il pulsante "VALUE" per salvare il preset.



### Schermata del Ripristino delle Impostazioni di Fabbrica:

Nella schermata "SAVE", esercitare una pressione prolungata sul pulsante "VALUE" per accedere alla schermata del ripristino delle impostazioni di fabbrica, scegliere "OK" per eseguire il ripristino delle impostazioni di fabbrica.



### Schermata di Regolazione "BPM" con "TAP":

Premere brevemente il pulsante "TAP/TUNER" per accedere alla schermata di Regolazione "BPM" con "TAP". Premere ripetutamente in successione per impostare la velocità di preset o girare il pulsante "VALUE" per effettuare regolazioni.



### Schermata di Accordatore:

Esercitare una pressione prolungata sul pulsante "TAP/TUNER" per accedere alla schermata di Accordatore. Premere un'altra volta per uscire dalla schermata al termine dell'accordatura.



### Schermata di Accensione/Spengimento:

Si visualizza quando si accende/si spegne il prodotto esercitando una pressione prolungata su "PRESET".



## Modalità di Collegamento

Nota: Esistono diverse modalità di collegamento per HUSH-X PRO.

1. Prima di accendere il prodotto, girare la manopola "VOLUME" sul prodotto in senso antiorario fino al minimo. Innanzitutto, collegare tutti i dispositivi. Poi accendere il prodotto, poi regolare il "VOLUME" e infine accendere il dispositivo di riproduzione (ad esempio i diffusori). Per spegnere il prodotto, si deve spegnere il dispositivo di riproduzione prima e poi spegnere HUSH-X PRO.
2. Presa Jack di Uscita 1/8" (1/8" Output): Per il collegamento a un dispositivo di monitoraggio. Si consiglia di utilizzare sempre la cuffia fornita con HUSH-X PRO. L'uso di altre cuffie potrebbe causare problemi di incompatibilità e rumori insoliti.
3. Presa Jack di Uscita da 1/4" (1/4" Output): Per il collegamento a un dispositivo di riproduzione (ad es. diffusori). Si deve utilizzare un cavo audio mono e schermato con connettore da 1/4". Un cavo audio di alta qualità può garantire una trasmissione del segnale pulita e stabile.
4. OTG (Collegamento tramite porta USB)
  - 1) Gli smartphone con sistema iOS sono compatibili con la sua fotocamera integrata, consentendo la registrazione interna.
  - 2) Per alcuni telefoni cellulari Android, è necessario utilizzare un'APP di fotocamera di terzi per effettuare la registrazione interna. Se non è possibile effettuare la registrazione interna con alcuna APP di terzi, indica che lo smartphone potrebbe non essere compatibile con la funzione di registrazione interna tramite OTG.
  - 3) Alcuni cavi USB potrebbero non supportare OTG (supportano solo la ricarica, non supportano il trasferimento di dati), si può provare a utilizzare altri cavi USB.
  - 4) Per alcuni telefoni cellulari Android, la funzione OTG deve essere attivata nelle impostazioni di sistema.
5. Collegare il prodotto al computer tramite porta USB per il trasferimento dei dati (Per i dettagli, vedere la sezione "Connettere HUSH-X PRO a un software sul computer superiore"), oppure utilizzare un cavo USB Audio per la trasmissione audio.
6. Quando il prodotto è spento, è in modalità True Bypass, l'utente può collegare e utilizzare il prodotto come una normale chitarra elettrica.

## Connettere HUSH-X PRO a un software sul computer superiore

La porta USB consente di collegare il prodotto all'OTG (registrazione interna) e al computer superiore (importazione ed esportazione dei file IR del cabinet).

1. Visitare <https://www.donnermusic.com/support/downloads> per scaricare il software per computer e sperimentare tutte le funzionalità di HUSH-X PRO e l'ultima versione del firmware.
2. Installare il software sul computer seguendo le istruzioni, poi collegare HUSH-X PRO al computer con un cavo USB Tipo-C. Dopo che il software è installato con successo, è possibile modificare/importare IR nel software sul computer.

## Procedura di Connessione Bluetooth

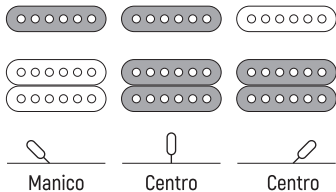
1. Premere il pulsante "BLT", e la spia LED si accenderà.
2. Quando la spia lampeggia, accedere all'elenco dei dispositivi Bluetooth sul telefono cellulare e toccare il nome "HUSH-X PRO" per connettere.
3. Quando la spia rimane accesa, indica che il prodotto è connesso con successo.
4. Se è necessario riconnettere il prodotto, esercitare una pressione prolungata sul pulsante BLT per disconnetterla, a questo punto la spia lampeggerà nuovamente, ripetere i passaggi 2 e 3 per la connessione.

## Stato della Spia di Ricarica e Indicazione del Livello di Carica

Caricare/alimentare sempre il prodotto utilizzando il cavo di ricarica fornito in dotazione. La spia rimane accesa con luce rossa durante la ricarica, e la spia rimane accesa con luce verde quando il prodotto è completamente carico.

Livello di Carica	100%	100%-20%	20%-10%	Meno del 5%
<b>Solo l'accensione</b>	Luce bianca fissa	Luce bianca fissa	Luce rossa lampeggiante, 80 BPM	Si spegne automaticamente
<b>Accensione + ricarica</b>	Luce verde fissa	Luce rossa fissa	Luce rossa fissa	Luce rossa fissa
<b>Solo la ricarica</b>	Luce verde fissa	Luce rossa fissa	Luce rossa fissa	Luce rossa fissa

## Illustrazione dello Stato di Funzionamento del Pick-Up



## Specifiche Tecniche

Modello: HUSH-X PRO

Lunghezza effettiva delle corde: 648 mm

Diametro delle corde di fabbrica: .009-.046

Dimensioni: 310\*35\*790mm

Pres a jack di ingresso: 3,5 mm [1/8"]

Pres a jack di uscita: 6,35 mm [1/4"], 3,5 mm [1/8"]

Peso: 2.42kg

Batteria al litio integrata: 2000 mAh

Banda(e) di frequenza radio: 2.4GHz-2.4835GHz

Potenza massima di trasmissione in radiofrequenza: <4dBm

Le cuffie utilizzate possono influenzare la percezione sonora o la qualità del suono. Pertanto, si consiglia di utilizzare cuffie con un'impedenza superiore a 120 ohm insieme a HUSH-X PRO per ottenere un'esperienza di ascolto migliore.



## Instrucciones de seguridad y precauciones

Lea detenidamente el siguiente contenido antes de operar o usar.

Los niños, en particular, deben tener un tutor que sepa cómo utilizar y manipular correctamente el producto antes de su uso real.

Es importante que observe las siguientes precauciones básicas para evitar lesiones personales, daños al instrumento o a la propiedad a usted o a otras personas a su alrededor. Estas precauciones incluyen, entre otras, las siguientes.

### ■ Équipements Électroniques

- N'utilisez pas cet appareil dans des endroits où l'utilisation d'appareils sans fil est expressément interdite, car cela pourrait interférer avec d'autres appareils électroniques ou entraîner d'autres dangers.

### ■ IMPACT SUR LES ÉQUIPEMENTS MÉDICAUX

- Dans les établissements médicaux et de soins de santé où l'utilisation d'appareils sans fil est expressément interdite, respectez les règles de l'établissement et éteignez l'appareil.
- Les ondes radio générées par l'appareil peuvent affecter le bon fonctionnement des dispositifs médicaux implantés ou des équipements médicaux personnels, tels que les stimulateurs cardiaques, les implants cochléaires, les prothèses auditives, etc. Si vous utilisez l'un de ces dispositifs médicaux, consultez leurs fabricants pour connaître les restrictions relatives à l'utilisation de cet appareil.

### ■ Lugares

- No lo exponga a los siguientes entornos para evitar deformaciones, decoloraciones o daños más graves.
  - Luz solar directa (como cerca de ventana).
  - Alta temperatura (como cerca de fuente de calor, al aire libre o en el coche durante el día).
  - Humedad excesiva.
  - Polvo excesivo.
  - Vibraciones fuertes.

### ■ Apagar la alimentación al conectarse

Apague los interruptores de alimentación de todos los equipos pertinentes antes de conectar o desconectar el cable de audio para o dañar la guitarra u otros equipos conectados (como sistema de sonido).

### ■ Limpieza

- Limpie la carcasa y el panel con paño suave seco.
- Las manchas o suciedades difíciles de quitar se pueden limpiar con paño ligeramente humedecido.
- No utilice detergentes como alcohol o diluyentes.

### ■ Manipulación y transporte

- Desconecte todos los cables antes de mover el instrumento.
- La caída, el choque o poner objeto pesado sobre él pueden ocasionar impactos mecánicos, resultando en rayones e incluso daños más graves.

### ■ Fuente de alimentación

- Se apagará automáticamente en 10 minutos si no hay entrada de señal, contando desde la última señal finalizada de la señal de 3 vías.
- Para evitar que la batería se agote demasiado rápido, apáguelo lo antes posible después de terminar de jugar.

### ■ Manipulación con cuidado

- Está prohibido acerca el instrumento a la cara mientras afina o cambia las cuerdas. La rotura accidental de una cuerda puede causar daños a los ojos.
- Si es necesario cortar las cuerdas durante el reemplazo, suelte las clavijas completamente antes de proceder. La pérdida repentina de la tensión de la cuerda puede causar lesiones en el cuello, y las cuerdas que rebotan también pueden causar lesiones graves.
- Corte los extremos restantes de las cuerdas después de reemplazar las cuerdas. Los extremos de cuerdas son muy afilados y pueden ocasionar daños.

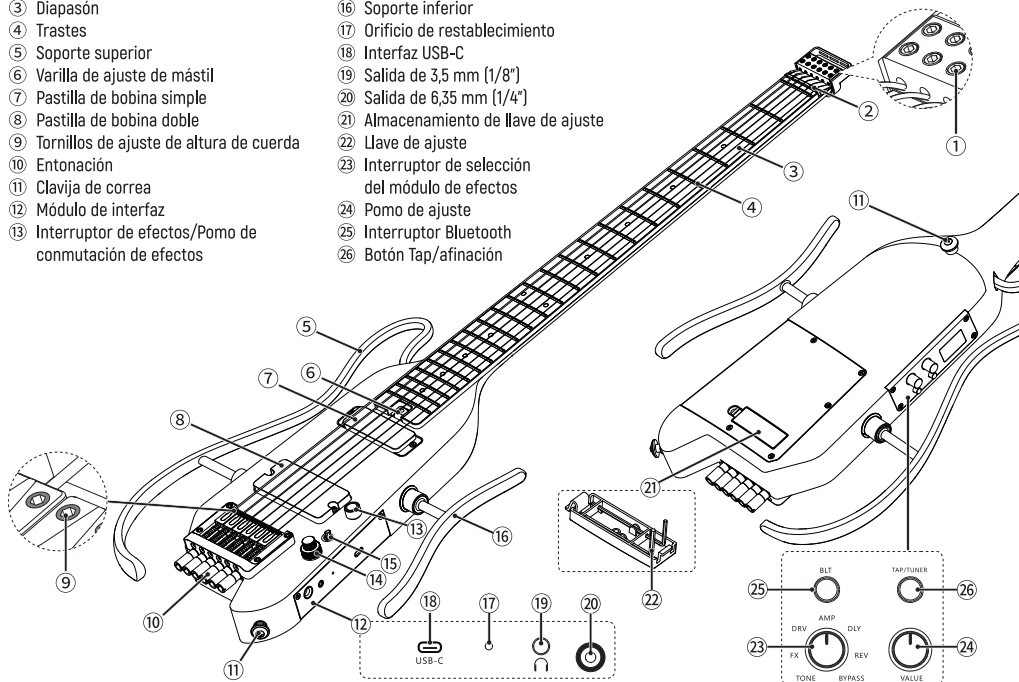
DNINNER no asume responsabilidad de los daños causados por el manejo o la operación indebida.

## Lista de accesorios

- |                            |                                   |   |
|----------------------------|-----------------------------------|---|
| ① Cuerpo de instrumento *1 | ⑤ Púas *3                         | ⑩ Correa de ajuste rápido *1                    |
| ② Soporte superior *1      | ⑥ Paño de limpieza *1             | ⑪ Auriculares *1                                |
| ③ Soporte inferior *1      | ⑦ Llave hexagonal de mástil *1    | ⑫ Tornillos de bloqueo de cuerda (repuestos) *6 |
| ④ Bolsa para guitarra *1   | ⑧ Llave hexagonal de Puente *1    | ⑬ Guía rápida *1                                |
|                            | ⑨ Llave hexagonal de clavijero *1 | ⑭ CableCable *1                                 |

## Nombres de los componentes

- |   |  |
|---|--|
| ① Tornillos de bloqueo de cuerda                        | ⑭ Volumen/ Perilla de tono                       |
| ② Nuez superior   | ⑮ Nivel  |
| ③ Diapasón  | ⑯ Soporte inferior                               |
| ④ Trastes   | ⑰ Orificio de restablecimiento                   |
| ⑤ Soporte superior                                      | ⑱ Interfaz USB-C                                 |
| ⑥ Varilla de ajuste de mástil                           | ⑲ Salida de 3,5 mm (1/8")                        |
| ⑦ Pastilla de bobina simple                             | ⑳ Salida de 6,35 mm (1/4")                       |
| ⑧ Pastilla de bobina doble                              | ㉑ Almacenamiento de llave de ajuste              |
| ⑨ Tornillos de ajuste de altura de cuerda               | ㉒ Llave de ajuste                                |
| ⑩ Entonación  | ㉓ Interruptor de selección del módulo de efectos |
| ⑪ Clavija de correa                                     | ㉔ Pomo de ajuste                                 |
| ⑫ Módulo de interfaz                                    | ㉕ Interruptor Bluetooth                          |
| ⑬ Interruptor de efectos/Pomo de conmutación de efectos | ㉖ Botón Tap/afinación                            |



## Montaje y desmontaje del soporte

Siga los siguientes pasos para montar correctamente el soporte de la guitarra antes de usarla:

1. Asegúrese de que la dirección del soporte sea paralela al cuerpo, levante con mano la carcasa del puerto del soporte, después de estar completamente insertada en la base correspondiente, suelte la carcasa del puerto.

2. Inserte completamente el trussrod ① del soporte inferior (la parte más corta del soporte del instrumento) en el orificio del cuerpo de la guitarra.

Inserte completamente el trussrod inferior ③ del soporte superior (la parte más larga del soporte del instrumento) en el orificio del cuerpo de la guitarra, luego inserte completamente el trussrod superior ② en el orificio del soporte para completar.

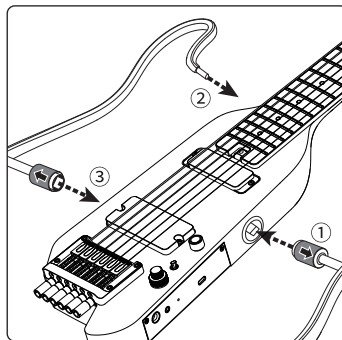
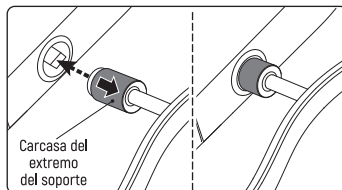
· Asegúrese de que el trussrod superior ② y el trussrod inferior ③ del soporte no estén invertidos.

· No presione demasiado el trussrod del soporte. De lo contrario, el trussrod puede dañarse.

Para desmontar el soporte, basta con invertir el orden de los pasos anteriores.

· Una vez que el soporte esté ensamblado, asegúrese de que encaje completamente en la base. Si usa el instrumento en caso de que el soporte esté sueltamente suelto, habrá el riesgo de caerse o que el cuerpo del instrumento se caiga al sostenerlo.

· Sostenga el mástil o el cuerpo para llevar la guitarra. Sostener el instrumento únicamente por el lado izquierdo o derecho del soporte puede causar daños al soporte o a los componentes de fijación del mismo.



## Cómo ajustar la guitarra

1. Posición de la varilla de ajuste de mástil.

2. Método de inspección y ajuste:

**Paso 1:** Los ajustes deben realizarse gradualmente. Generalmente, el mástil debe estar ligeramente cóncavo, compruebe la curvatura del mástil después de cada 1/2 vueltas de la varilla de ajuste.

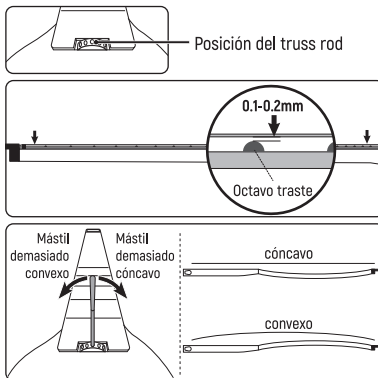
**Paso 2:** Compruebe la curvatura del mástil. Después de afinar correctamente, sostenga la guitarra en posición de tocar.

Presione la primera cuerda en el primer traste y mantenga pulsado el último traste, luego mida el espacio entre la cuerda y el traste en el 8º traste.

Mida el espacio de la cuerda de sonido más bajo de la misma manera, luego realice los ajustes para que dicho espacio deba estar entre 0,1 mm y 0,2 mm.

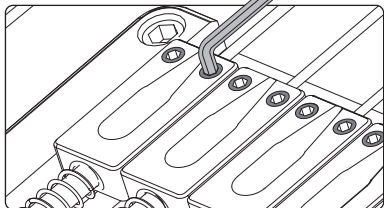
**Paso 3:** Girar en el sentido horario puede hacer que el mástil sobresalga, lo que puede corregir que el mástil sea demasiado cóncavo y que las cuerdas sean demasiado altas.

Girar en el sentido contrahorario puede hacer que el mástil de la guitarra se hunda, lo que puede corregir el problema del zumbido causado por un mástil excesivamente convexo.

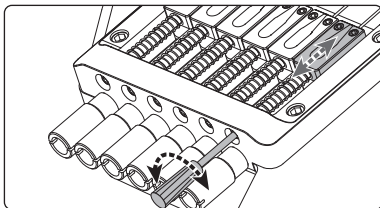


## Puente de la guitarra

### Ajuste de distancia de cuerdas



### Ajuste de longitud de cuerdas

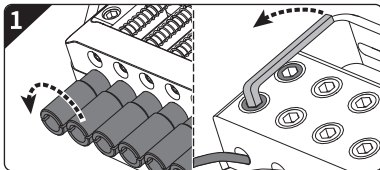


## Cambio de cuerdas

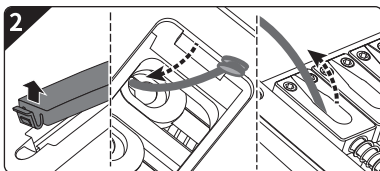
Reemplace las cuerdas cuando las cuerdas estén envejecidas, dobladas, oxidadas o descoloridas.

Le recomendamos reemplazar todo el juego de cuerdas a la vez.

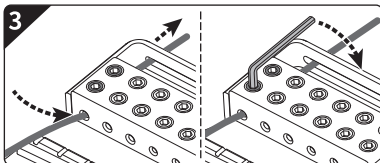
**1. Desmontar las cuerdas viejas:** Afloje primero la clavija del puente, luego desmonte los tornillos de bloqueo de cuerda en el clavijero, saque por completo las cuerdas.



**2. Reemplazar por nuevas cuerdas:** Abra primero la tapa de la batería, pase sucesivamente la cuerda por la ranura de bola de acero y el puente correspondiente, asegurando que la bola de acero de la cuerda encaje completamente en la ranura de bola de acero.

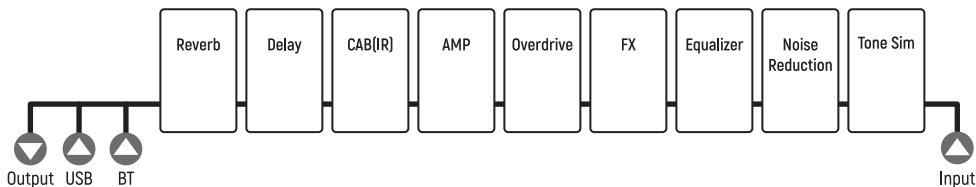


**3. Pasar la cuerda por puente:** pase el otro extremo de la cuerda por el puente y asegúrese de enderezarla tanto como sea posible (se puede pasar rápidamente la cuerda con la ayuda del manguito de cambio de cuerdas suministrado), luego apriete los tornillos.

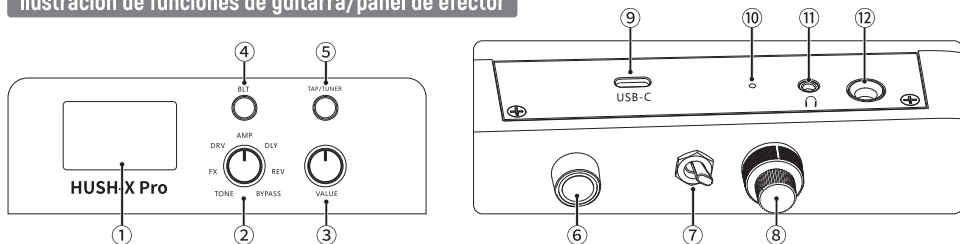


4. Puede afinar después de garantizar que los tornillos están apretados.

## Conexión del módulo de efectos de DXP (ilustración)



## Ilustración de funciones de guitarra/panel de efector



- ① **Pantalla:** utilizado para mostrar información preestablecida, parámetros ajustables, etc.
- ② **Pomo de menú:** utilizado para acceder a determinado módulo de la cadena de efectos, o cambiar al estado DSP Bypass
- ③ **Pomo VALUE (VALOR):**
  - Presionar brevemente: seleccionar el elemento seleccionado y cambiar la interfaz
  - Mantener pulsado: ajustar el volumen preestablecido actual del efecto/guardar el grupo de tono actual como uno de los presets.
  - Girar: cambiar entre interfaz y elemento, se puede ajustar valor de parámetro después de confirmar la selección del elemento
- ④ **Botón BLT (Bluetooth):**
  - Presionar brevemente: activar o desactivar la función Bluetooth
  - presionar prolongadamente: desconecte la conexión de todos los dispositivos
  - Luz indicadora: el indicador de pulsación se apaga cuando el Bluetooth está desactivado, el indicador parpadea cuando el Bluetooth está activado pero el dispositivo no conectado, y el indicador mantiene siempre encendido cuando el dispositivo está conectado.
- ⑤ **TAP/AFINADOR:** mantenga pulsado durante 2 segundos para abrir la interfaz de tabla de afinación, hacer clic continuo para pinchar a velocidad fija BPM TAP, la luz azul parpadea según el BPM preestablecido  
 Modificar:  
 Botón TAP/TUNER:

Presionar brevemente: función TAP, hacer clic continuo significa pinchar a velocidad fija BPM

Presionar prolongadamente: función Afinador, se abre la interfaz de tabla de afinación

⑥ **Pomo PRESET (PREDETERMINADO):**

Presionar prolongadamente: encender o apagar

Girar: cambio cíclico de 6 grupos preestablecidos (A-F), presione para cambiar el preset (X1/X2/X3)

⑦ **Interruptor de palanca de tres etapas:** utilizado para cambiar el estado de trabajo de la pastilla

⑧ **Pomo VOLUME/TONE (VOLUMEN/TONO):** la capa inferior controla el nivel general de salida de VOLUME (volumen) de la guitarra mientras que la capa superior ajusta el TONE (TONO) de la guitarra

⑨ **USB Tipo-C:** utilizado para cargar, conectar host de computadora/teléfono móvil (cuenta con función OTG/función de importación y exportación de IR)

⑩ **Botón de reinicio:** cuando la máquina se congela o presenta fallos operativos, en caso de que HUSH-X PRO se congele, se puede utilizar la llave de puente incluida para insertar en el orificio de reinicio y realizar un corte de energía y un reinicio

⑪ **PHONES (TELÉFONOS):** utilizado para conectar los auriculares

⑫ **OUTPUT:** utilizado para conectar efectores, altavoces, etc.

## Descripción en detalles del módulo del efector

### Ajuste preestablecido e interfaz de volumen preestablecido:

Muestra el grupo de preajustes, así como el estado de conmutación de cada módulo en el preajuste.

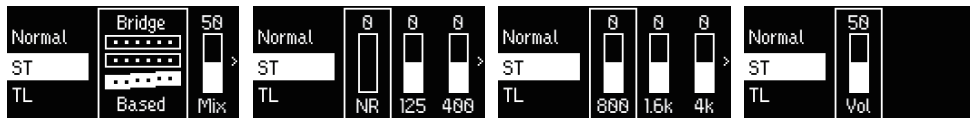
Gire el botón PRESET para cambiar el grupo de preajustes (A-F), presione el botón PRESET para cambiar las posiciones de preajustes (1/ 2/ 3).

Ajuste de volumen preestablecido, es necesario mantener pulsado el Value (Valor) para ajustar el volumen preestablecido.



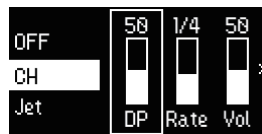
### Interfaz de módulo TONE:

Cambie el pomo MENU al módulo TONE, puede seleccionar la simulación deseada presionando el botón VALUE, así como ajustar la mezcla (MIX) de simulación de tono del instrumento, la simulación corresponde a la marcha (Based) de la pastilla, ajustar la puerta de ruido (NR), ajustar el ecualizador de 5 bandas (125/400/800/1.6k/4k) y ajustar el volumen (Vol).



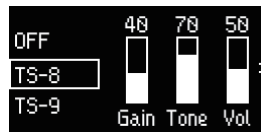
### Interfaz del módulo FX:

Cambie el pomo MENU al módulo FX, elija el efecto FX deseado con el botón VALUE (VALOR), así como ajustar la mezcla (Mix)/profundidad del efecto (DP)/tasa de efecto (Rate)/Volumen (Vol)/Valor Q/cantidad de retroalimentación (F.b) y otros parámetros de efecto.



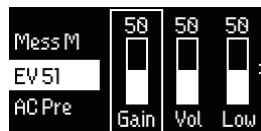
### Interfaz del módulo DRIVE:

Cambie el pomo MENU al módulo DRIVE, con el botón VALUE (VALOR), puede seleccionar el tipo Drive deseado, ajustar la ganancia (Gain), ajustar el brillo del tono (Tone) y ajustar el volumen (Vol).



### Interfaz del módulo AMP (CAB):

Cambie el pomo MENU al módulo AMP (CAB), este módulo incluye módulo AMP y módulo CAB, con el botón VALUE (VALOR), puede seleccionar el tipo AMP deseado y el tipo de gabinete (CAB)/IR, ajustar la ganancia (GAIN)/volumen (Vol)/baja frecuencia (Low)/media frecuencia (Mid)/alta frecuencia (High)/brillo del tono (Tone) y otros parámetros de efecto.



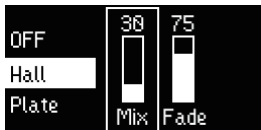
### Interfaz del módulo DLY:

Cambie el pomo MENU al módulo DLY, con el botón VALUE (VALOR), puede seleccionar el tipo DLY deseado, ajustar la mezcla (Mix), el tiempo de retardo (Time) y cantidad de retroalimentación (Fb).



### Interfaz del módulo REV:

Cambie el pomo MENU al módulo REV, con el botón VALUE (VALOR), puede seleccionar el algoritmo REV deseado, ajustar la mezcla (MIX), ajustar el tiempo de decaimiento (Fade) de la reverberación.



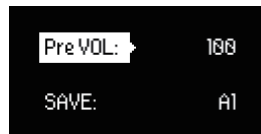
### Interfaz BYPASS:

Cambie el pomo MENU al módulo BYPASS, en este momento, se encuentra en modo de derivación DSP.



### Interfaz SAVE:

1. Mantenga pulsado el botón VALUE para ingresar a la interfaz SAVE, gire el botón VALUE para ajustar el volumen preestablecido.
2. Presione de nuevo el botón VALUE, gírelo para seleccionar la posición de almacenamiento preestablecido.
3. Finalmente, presione el botón VALUE para guardar los preajustes.



### Restablecer la interfaz a los ajustes de fábrica:

Mantenga pulsado el botón VALUE en la interfaz SAVE para ingresar a la interfaz para restablecer los ajustes de fábrica, elija OK para completar el restablecimiento.



### Interfaz TAP regula BPM:

Presione brevemente el botón TAP/TUNER para ingresar a la interfaz TAP regula BPM, haga clic continuo para establecer la velocidad preestablecida, o gire el botón VALUE para regular.



### Interfaz de tabla de afinación:

Mantenga pulsado el botón TAP/TUNER para ingresar a la interfaz de tabla de afinación, presione de nuevo después de la afinación para salir de la interfaz.



### Interfaz de encendido y apagado:

Mantenga pulsado PRESET, se muestra al encender y apagar.



## Método de conexión

**Nota:** HUSH-X PRO tiene varias opciones de conexión diferentes

1. Antes de encender, gire en sentido contrahorario el pomo VOLUME (VOLUMEN) del dispositivo al mínimo. Siga el principio de encender primero, luego abrir VOLUME (VOLUMEN) y finalmente activar la reproducción del equipo (como altavoz) después de conectar bien todos los equipos. Al apagar, es necesario apagar primero el equipo de reproducción y luego HUSH-X PRO.
2. Salida de 1/8", para conectar dispositivos de escucha. En todo momento, se recomienda usar los auriculares suministrados con HUSH-X PRO, usar otros auriculares puede provocar desajustes y ruidos.
3. Salida de 1/4", para conectar dispositivos de reproducción (como altavoz). Se debe utilizar un cable de audio mono blindado con un conector de 1/4". Los cables de audio de alta calidad pueden garantizar una transmisión de señal limpia y estable.
4. OTG (conectar por puerto USB)
  - 1) Sistema IOS móvil, que es compatible con su propia cámara para la grabación interna.
  - 2) Algunos teléfonos móviles Android necesitan usar software de cámara de terceros para la grabación interna, si todos los softwares de terceros no pueden ejecutar la grabación interna, se considera que el teléfono móvil no es compatible con la grabación interna OTG.
  - 3) Es posible que algunos cables de datos no admiten OTG (solo compatible con la carga, no transmisión de datos), puede probar otros cables de datos.
  - 4) La función OTG de algunos teléfonos móviles Android debe habilitarse en los ajustes del sistema.
5. Conéctese a la computadora a través de USB para la transferencia de datos (consulte la sección "11. HUSH-X PRO conecta a software de computadora host" para obtener más información), o utilice Audio USB para la transmisión de audio.
6. Se encuentra en modo True Bypass cuando no se enciende, que se puede usar como guitarra eléctrica común y permite al usuario a conectar a otros equipos.

## HUSH-X PRO conecta a software de computadora host

El puerto USB se puede conectar OTG (grabación interna) o computadora host (importación y exportación de archivos IR del gabinete)

1. Acceda a <https://www.donnermusic.com/support/downloads> para descargar el software de computadora y experimentar las funciones completas y las últimas versiones de firmware de HUSH-X PRO.
2. Instale el software en computadora siguiendo la guía, luego conecte la computadora y HUSH-X PRO con el cable USB Tipo C. Puede editar/importar IR en el software de computadora después de una instalación exitosa.

## Bluetooth Connection Steps

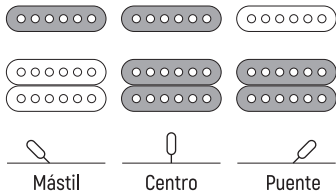
1. Presione el botón BLT para iluminar la luz LED
2. Si la luz parpadea, abra la lista de Bluetooth del teléfono móvil, haga clic en HUSH-X PRO para conectar
3. Si la luz permanece encendida, lo que significa que el dispositivo se ha conectado
4. Si desea volver a conectar, mantenga pulsado el botón BLT para desconectar, en este momento, la luz parpadea nuevamente, repita los pasos 2 y 3 para la conexión.

## Indicador luminoso de carga y nivel de batería

Use el cable de carga incluido exclusivo para cargar/alimentar el producto; la luz permanece iluminada en rojo durante la carga, y se convierte en luz verde fija después de estar completamente cargado.

Nivel de batería	100%	100%-20%	20%-10%	Meno del 5%
<b>Solo encender</b>	Luz blanca fija	Luz blanca fija	Luz roja parpadea, 80 BPM	Apagado automático
<b>Encender + Cargar</b>	Luz verde fija	Luz roja fija	Luz roja fija	Luz roja fija
<b>Solo cargar</b>	Luz verde fija	Luz roja fija	Luz roja fija	Luz roja fija

## Ilustración del estado de trabajo de la pastilla



## Especificaciones

Modelo: HUSH-X PRO  
Longitud efectiva de cuerda: 648 mm  
Calibre de cuerda de fábrica: .009-.046  
Tamaño: 310\*35\*790mm  
Puerto de entrada: 3,5 mm (1/8")  
Puerto de salida: 6,35 mm (1/4"), 3,5 mm (1/8")  
Peso: 242kg  
Tiene batería de litio incorporada: 2000 mAh  
Banda(s) de frecuencia de radio: 2.4GHz-2.4835GHz  
Potencia máxima de transmisión de radiofrecuencia: <4dBm  
Elegir diferentes auriculares brindará diferentes experiencias de escucha o calidades de sonido, por lo tanto, le recomendamos elegir auriculares con una impedancia superior a 120 ohmios para usar con HUSH-X PRO, que le traerá mejor efecto.



## 安全上のご注意と使用上のご注意

ご使用前に、以下の内容をよくお読みください。

特に子供が使用する場合は、保護者が取り扱いの方法を教え、誤った使いかたをさせないでください。

利用者や周囲の人への人身傷害、または機器や財産への損害を避けるために、次の基本的な注意事項を必ず守ってください。これらの注意事項には、次の状況が含まれますが、これらに限定されません。

### ■ 電子機器

- 無線機器の使用が明示的に禁止されている場所では本製品を使用しないでください。他の電子機器に干渉したり、その他の危険を引き起こすおそれがあります。

### ■ 医療機器への影響

- 無線機器の使用が明示的に禁止されている医療・保健施設では、施設の規定に従って本製品の電源をお切りください。
- 本製品から発生した電波は、ペースメーカー、人工内耳、補聴器などの植込み型医療機器や個人用医療機器の正常な動作に影響を与える可能性があります。これらの医療機器を使用されている場合は、機器の使用制限について製造元にお問い合わせください。

### ■ 保管場所

- 変形、変色、またはより深刻な損傷を避けるため、次の場所では保管しないでください。
  - ・直射日光が当たる場所（窓の近くなど）
  - ・高温の場所（熱源の近く、屋外、または日中の車内など）
  - ・湿度が高すぎる場所
  - ・ほこりが多い場所
  - ・振動が強い場所

### ■ 接続前に電源を切ること

ギターやその他の接続した機器（オーディオシステムなど）の損傷を避けるため、オーディオケーブルを接続または取り外す前に、すべての関連機器の電源を切ってください。

### ■ お手入れ

- 乾いた柔らかな布でギター本体を清掃してください。
- 落としにくいシミや汚れは、水で少し湿らせた布で拭き取ってください。

- シンナーやアルコールを使用しないでください。

### ■ 取り扱いと輸送

- コントロール、端子及びその他の部品を強く押さないでください。
- ケーブルを抜くときは、プラグをしっかりと持って抜いてください。ケーブル本体を無理に引っ張らないでください。
- 本製品を動かす前に、すべてのケーブルを取り外してください。
- 楽器の上にものを落としたり、ぶつけたり、重いものを載せたりすると、機械的な衝撃が発生し、傷やより深刻な損傷につながる可能性があります。

### ■ 電源

- 信号入力がない場合、三つの入力チャンネルのうち最終の信号から開始して、10分後に製品は自動的に電源を切ります。
- 急速なバッテリーの消費を防ぐため、演奏後はすぐに本製品の電源を切ってください。

### ■ 取り扱い

- チューニングや弦の交換中は楽器を顔に近づけないでください。誤って弦が切れると目を傷める恐れがあります。
- 弦を交換するときに弦を切る必要があった場合は、ペグを十分に緩めてから行ってください。弦の張力が突然失われるとネックを傷つける可能性があります。弦が跳ね返ると重大な怪我を引き起こすおそれがあります。
- 弦を交換した後は、残った弦の端を切り落としてください。弦の端は非常に鋭利になっており、損傷の原因となります。

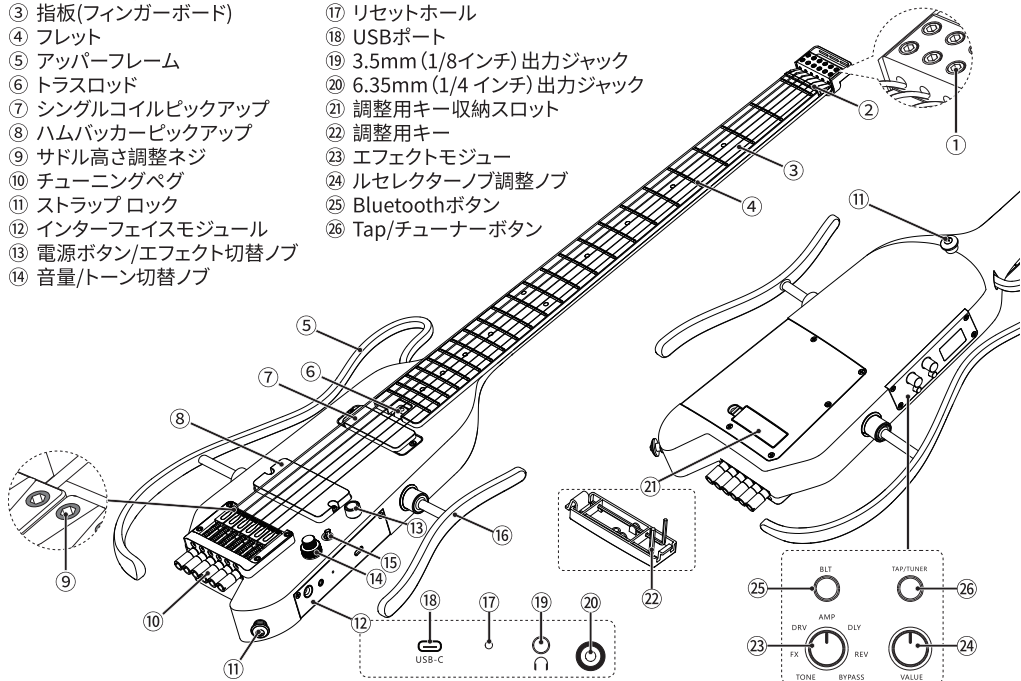
**ご注意:** 誤った使用や無断の改造による故障または損害、データ損失について、Donnerは一切の責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

## 付属品一覧

- |                |                      |                    |
|----------------|----------------------|--------------------|
| ① ギター本体 *1     | ⑤ ピック*3              | ⑩ ギタークイックシフトトラップ*1 |
| ② アップパーフレーム *1 | ⑥ ギター用クリーニングクロス *1   | ⑪ ヘッドフォン*1         |
| ③ ロウアフレーム*1    | ⑦ ネット用六角レンチ*1        | ⑫ 弦固定ネジ(予備)*6      |
| ④ ギターバッグ*1     | ⑧ サドル用六角レンチ*1        | ⑬ クイックスタートガイド*1    |
|                | ⑨ ギターヘッドストック用六角レンチ*1 | ⑭ ケーブル*1           |

## 各部の名称

- |                   |                           |
|-------------------|---------------------------|
| ① 弦固定ネジ           | ⑮ レベル                     |
| ② 上駒(ナット)         | ⑯ ロウアフレーム                 |
| ③ 指板(フィンガーボード)    | ⑰ リセットホール                 |
| ④ フレット            | ⑱ USBポート                  |
| ⑤ アップパーフレーム       | ⑲ 3.5mm (1/8インチ) 出力ジャック   |
| ⑥ トラスロッド          | ⑳ 6.35mm (1/4 インチ) 出力ジャック |
| ⑦ シングルコイルピックアップ   | ㉑ 調整用キー収納スロット             |
| ⑧ ハムバッカーピックアップ    | ㉒ 調整用キー                   |
| ⑨ サドル高さ調整ネジ       | ㉓ エフェクトモジュール              |
| ⑩ チューニングペグ        | ㉔ ルセクターノブ調整ノブ             |
| ⑪ ストラップロック        | ㉕ Bluetoothボタン            |
| ⑫ インターフェイスモジュール   | ㉖ Tap/チューナーボタン            |
| ⑬ 電源ボタン/エフェクト切替ノブ |                           |
| ⑭ 音量/トーン切替ノブ      |                           |



## フレームの取り付け/取り外し

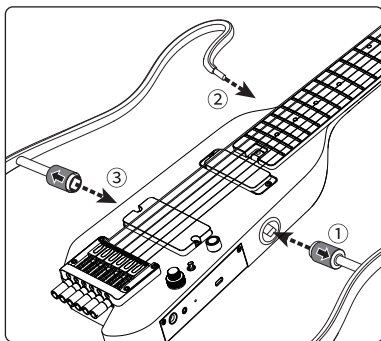
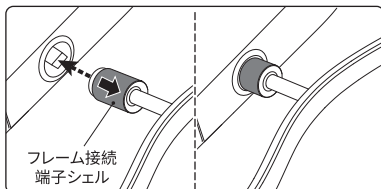
出荷時に、フレームは本体に取り付けていません。

ご使用前に、次の手順に従ってフレームを正しく取り付けてください。

1. フレームを本体の向きに合わせます。手でフレームハウジングを持ち上げ、完全に対応するベースに挿入してから、すぐに手を離します。
  2. ロウアフレーム(短い方)の棒①をギター本体のブラケット穴に完全に差し込みます。アッパーフレーム(長い方)の下側の棒③をギター本体のブラケット穴に完全に差し込み、上側の棒②をブラケット穴に完全に差し込むと、取り付け完了となります。
- 右フレームの上側の棒②と下側の棒③が逆になっていないことを確認してください。
  - 連結棒を強く押し込むと破損する恐れがありますのでご注意ください。

フレームを取り外す場合は、上記の手順を逆にして行ってください。

- ご使用前に連結棒がしっかり差し込まれていることを必ず確認してください。演奏中に楽器が落下する恐れがあります。
- 楽器を持ち運ぶときは、ギターのネックまたはボディを持ってください。左フレームや右フレームのみを持つと、フレームや固定部分の破損の原因となります。



## ギターの調整

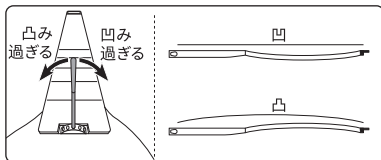
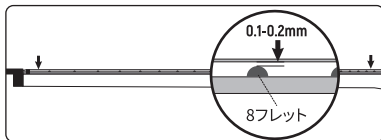
### 1. トラスロッドの位置

### 2. 確認及び調整方法:

**ステップ1:** 調整は徐々に行ってください。ギターのネックは通常わずかに凹面になっており、トラスロッドのナットを1/2回転させるごとに曲率を確認します。

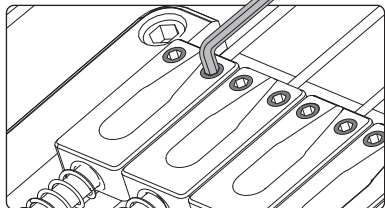
**ステップ2:** ネックの曲率を確認してください。微調整後に演奏姿勢でギターを構えます。1本目の弦の1フレットと最後のフレットを押してから、8フレットの弦とフレットの隙間を測定します。同じ方法で、最低音の弦の隙間を測定して調整し、隙間が0.1~0.2mmの範囲になるように調整してください。

**ステップ3:** ナット時計回りに回すとネックが出っ張り、ネックが凹みすぎて弦が高すぎるという問題を改善することができます。ナットを反時計回りに回すとネックが凹み、ネックが外に出すぎてブーンという音が発生する問題を改善できます。

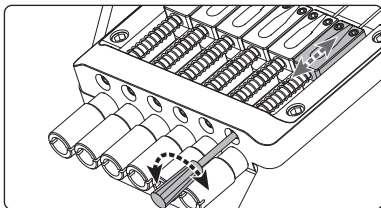


## ギターブリッジ

弦の長さ調整:



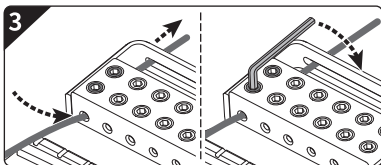
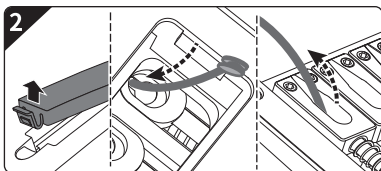
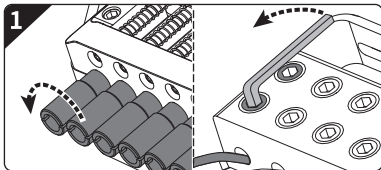
弦の高さ調整:



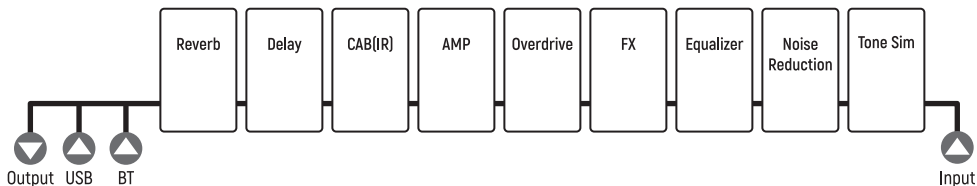
## 弦の交換

弦が古くなったり、曲がったり、錆びたり、色褪せたりした場合は、適時に弦を交換してください。すべての弦を一度に交換することをお勧めします。

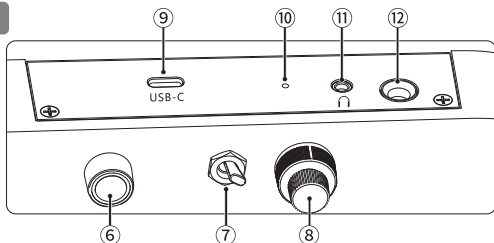
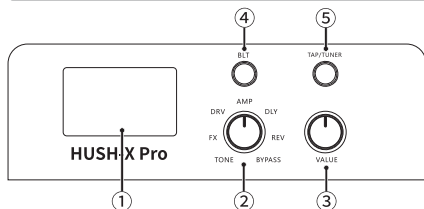
1. **古い弦を外します。**ブリッジペグを緩め、ヘッドストックのロックネジを外して弦を取り出します。
2. **古い弦を新しい弦に交換します。**バッテリー室のカバーを開け、新しい弦に対応するブリッジサドルの後ろに通して、弦のスチールボールエンドをブリッジスロットに挿入して固定します。
3. **ヘッドストックを通します。**新しい弦のもう一端をヘッドストックを通して引っ張ります (付属の弦交換用チューブを使用すると、弦の交換がより速くなります)。弦をまっすぐに保持していることを確認してネジを締めます。
4. **ネジを完全に締めてから、ギターを標準ピッチにチューニング**します。



## DXP エフェクトモジュールの接続



## ギター/エフェクトペダルパネルの機能説明

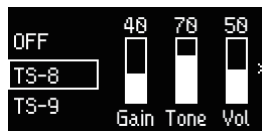


- ① **表示部:** プリセット、調整可能なパラメーターなどを表示します。
- ② **メニューノブ:** エフェクトチェーン内の特定のモジュールを選択してアクティブにするか、DSPバイパスモードに切り替えます。
- ③ **VALUEノブ:**
  - ・短く押す: 現在ハイライトされている項目を選択し、画面を切り替えます。
  - ・長く押す: エフェクトの現在のプリセット音量を調整する、または現在のトーン設定をプリセットの1つとして保存します。
  - ・回す: インターフェイスと項目を切り替え、項目を選択してからパラメーター値を調整します。
- ④ **BLTボタン:**
  - ・短く押す: Bluetoothをオン/オフにします。
  - ・長く押す: ペアリングされたすべてのデバイスを切断します。
  - ・インジケータライト: Bluetoothがオフの場合、ボタンライトは消灯します。Bluetoothがオンで接続されていない場合はライトが点滅します。接続されている場合、ライトは常時点灯します。
- ⑤ **TAP/TUNERボタン:**
  - 短く押す: TAP機能。連続押すとBPMが設定されます。
  - 長く押す: チューナー機能。チューナーインターフェイスを表示します。



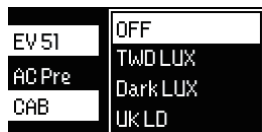
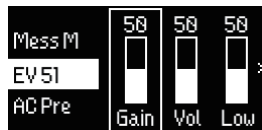
### DRIVEモジュールインターフェイス:

MENUノブをDRIVEモジュールに切り替えます。VALUEノブを使用してドライブタイプを選択したり、ゲイン(Gain)、トーンの明るさ (Tone)、音量(Vol) などのパラメータを調整することができます。



### AMP(CAB)モジュールインターフェイス:

MENUノブをAMP(CAB)モジュールに切り替えます。このモジュールには、AMPモジュールとCABモジュールの両方が含まれています。VALUEノブを使用してAMPタイプとキャビネット(CAB)タイプ/IRを選択したり、ゲイン(Gain)、ボリューム(Vol)、低周波数(Low)、中周波数(Mid)、高周波数(High)、トーンの明るさ(Tone)などのパラメータを調整することができます。



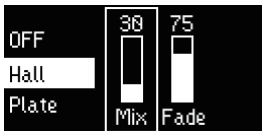
### DLYモジュールインターフェイス:

MENUノブをDLYモジュールに切り替えます。VALUEノブを使用してDLYタイプを選択したり、ミックス(Mix)、ディレイタイム(Time)、フィードバック量(F.b)を調整することができます。



### REVモジュールインターフェイス:

MENUノブをREVモジュールに切り替えます。VALUEノブを使用して必要なREVタイプを選択したり、ミックス(MIX)、リバース減衰時間(Fade)を調整したりすることができます。



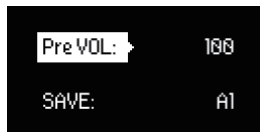
### BYPASSインターフェイス:

MENUノブをBYPASSモジュールに切り替えます。この場合は、DSPバイパスモードが有効になります。



### SAVEインターフェイス:

1. VALUEボタンを長押ししてSAVEインターフェイスに入り、VALUEノブを回してプリセットの音量を調整します。
2. VALUEボタンをもう一度押し、VALUEノブを回してプリセットの保存場所を選択します。
3. 最後に、VALUEボタンを押してプリセットを保存します。



### リセットインターフェイス:

SAVEインターフェイスで、VALUEボタンを長押ししてリセットインターフェイスに入り、OKを選択して工場出荷時の設定に戻します。



### TAP BPM 調整インターフェイス:

TAP/TUNERボタンを短く押して TAP BPM 調整インターフェイスに入ります。連続押すことでプリセット速度を設定する、またはVALUEノブを使用して調整します。



### チューナーインターフェイス:

TAP/TUNERボタンを長押ししてチューナーインターフェイスに入ります。チューニングが完了したら、ボタンをもう一度押してインターフェイスを終了します。



### 電源オン/オフインターフェイス:

PRESETボタンを長押しすると、電源オン/オフインターフェイスが表示されます。



## 接続方法

ご注意: HUSH-X PROではいくつかの異なる接続方法が利用可能です。

1. 電源を入れる前に、デバイスのVOLUMEノブを反時計回りに最小まで回してください。すべての接続が完了したら、本製品の電源を入れてからVOLUMEを上げ、最後に再生デバイス(スピーカーなど)の電源を入れるという順に従ってください。電源を切るときは、再生デバイスの電源を切ってからHUSH-X PROの電源を切ってください。
2. 1/8インチ出力で、モニタリングデバイスに接続します。HUSH-X PROに付属のヘッドフォンを使用することをお勧めします。他のヘッドフォンを使用すると、互換性がなく、ノイズや歪みが生じる可能性があります。
3. 1/4インチ出力で、再生デバイス(スピーカーなど)に接続します。1/4インチプラグ付きのモノラルシールドオーディオケーブルを使用する必要があります。高品質のオーディオケーブルを使用すると、クリーンかつ安定した信号伝送が保証されます。
4. OTG(USBポート接続):
  - 1) IOSシステムの場合は、スマートフォンの内蔵カメラを使用して内部録音することができます。
  - 2) 一部のAndroidフォンでは、内部録音にサードパーティのカメラソフトウェアの使用が必要になる場合があります。サードパーティのカメラソフトウェアを使用しても内部録音が有効にできない場合は、お持ちのスマートフォンではOTG録音機能に対応していない可能性があります。
  - 3) 一部のデータケーブルは OTG (充電のみ、データ転送に対応していない)に対応していない可能性があります。他のケーブルに交換してください。
  - 4) 一部のAndroidフォンでは、システム設定でOTG機能を有効にする必要があります。
5. USB 経由でコンピューターに接続してデータを転送します(詳細については、「11 HUSH-X PRO のホストソフトウェアへの接続」を参照してください)、またはUSB Audioを使用してオーディオを転送することも可能です。
6. 電源を切った状態では、True Bypassモードになり、通常のエレキギターのように接続して使用することができます。

## HUSH-X PROのホストソフトウェアへの接続

USBポートを通じてOTG(内部録音)とホストコンピュータ(キャビネットIRファイルのインポートおよびエクスポート)を接続することができます。

1. <https://www.donnermusic.com/support/downloads> にアクセスしてソフトウェアをダウンロードし、HUSH-X PROの全機能と最新のファームウェアを体験してください。
2. 指示に従ってソフトウェアをコンピューターにインストールします。USB Type Cケーブルを使用して、コンピューターをHUSH-X PROに接続します。インストールした後、ソフトウェアを使用してIRファイルを編集・インポートすることができます。

## Bluetoothでの接続方法

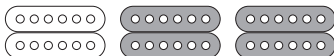
1. BLTボタンを押してLEDインジケータをオンにします。
2. LEDが点滅している場合は、スマートフォンのBluetooth設定を開き、HUSH-X PROを選択して接続します。
3. LEDが常時点灯すると、デバイスが正常に接続されていることを示します。
4. 再接続する場合は、BLTボタンを長押しして接続を切断し、LEDが点滅し始めます。上記の2、3を繰り返して、再度接続します。

## 充電及びバッテリー残量表示LEDインジケータ

付属の専用充電ケーブルを使用して充電・給電してください。充電中はLEDが赤色に常時点灯し、充電完了後に緑色に常時点灯します。

バッテリー残量	100%	100%～20%	20%～10%	5%以下
電源オンのみ	白色に常時点灯	白色に常時点灯	赤色に点滅、80BPM	自動電源オフ
電源オン+充電	緑色に常時点灯	赤色に常時点灯	赤色に常時点灯	赤色に常時点灯
充電のみ	緑色に常時点灯	赤色に常時点灯	赤色に常時点灯	赤色に常時点灯

## ピックアップ動作状態



ネック

中央

ブリッジ

## 製品仕様

モデル: HUSH-X PRO

弦の長さ: 648mm

弦のゲージ: .009-.046

サイズ: 310\*35\*790mm

入力ポート: 3.5mm (1/8インチ)

出力ポート: 6.35mm (1/4インチ)、3.5mm (1/8インチ)

重量: 2.42kg

内蔵リチウムバッテリー: 2000mAh

無線周波数帯域: 2.4GHz-2.4835GHz

最大無線周波数送信出力: <4dBm

ヘッドフォンによって、視聴体験や音質が異なります。

HUSH-X PROで最適なパフォーマンスを得るには、インピーダンスが120オーム以上のヘッドフォンを使用することをお勧めします。



## 使用安全须知与注意事项

请在操作使用前，仔细阅读下述内容

尤其是儿童，应在实际使用前由监护人知道如何正确使用和处理产品。

为了避免您或周围他人可能发生的人身伤害、乐器或财产损失，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况。

### ■ 电子设备

- 有明文规定禁止使用无线设备的场所，请勿使用本设备，否则会干扰其它电子设备或导致其它危险。

### ■ 对医疗设备的影响

- 在明文规定禁止使用无线设备的医疗和保健场所，请遵守该场所的规定，并关闭设备。
- 设备产生的无线电波可能会影响植入式医疗设备或个人医用设备的正常工作，如起搏器、植入耳蜗、助听器。若您使用了这些医用设备，请向其制造商咨询使用本设备的限制条件。

### ■ 场所

- 为了避免变形、褪色或更加严重的损坏，请勿将其置于下列环境中。
  - 直射阳光（如靠近窗户）。
  - 高温（如靠近热源、位于室外或白天的汽车内）。
  - 过高湿度。
  - 过多灰尘。
  - 强烈震动

### ■ 进行连接时关闭电源

- 为了避免损坏吉他及其连接的其他设备（如音响系统），请在连接或断开音频电缆之前关闭所有相关设备的电源开关。

### ■ 清洁

- 使用干燥的软布清洁外壳和面板。
- 可以使用略微沾湿的布擦去难以清除的斑点或污垢。

- 切勿使用酒精或稀释剂等清洁剂。

### ■ 电气干扰

本乐器内含电路，如果过度靠近手机、音箱、大型电缆、广播或电视接收机，则可能造成干扰。此时，请将乐器远离受其影响的设备。

### ■ 处理和运输

- 切勿用力按压控制器、接口或其他部件。
- 拔出电缆时，务必牢牢地抓住插头，请勿拉扯电缆。
- 移动乐器之前，请断开全部电缆。
- 跌落、撞击或将重物置于乐器之上会造成机械冲击，导致擦痕或更加严重的损坏。

### ■ 电源

- 为避免电池电量过快耗尽，请在结束弹奏后尽快关机。

### ■ 小心操作

- 禁止在调音或换弦时将乐器靠近脸部。琴弦意外崩断可能会对眼睛造成伤害。
- 如果在更换时需切割琴弦，充分松开弦轴后方可进行。突然失去琴弦张力可能会对脖子造成伤害，弹回的琴弦也可能造成严重伤害。
- 换弦后，请切除余留的琴弦末端。琴弦末端非常锐利，会造成伤害。

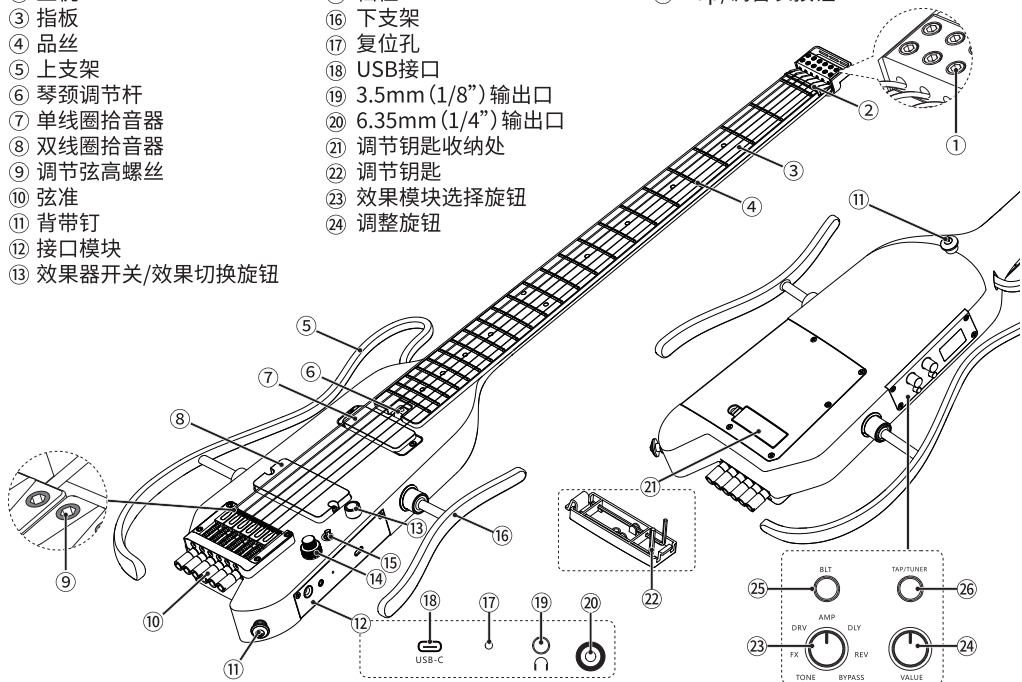
**备注：**对由于不正当使用或擅自改造本乐器所造成的损失、数据丢失或破坏，Donner不负任何责任

## 配件清单

- |          |             |              |
|----------|-------------|--------------|
| ① 琴身 *1  | ⑤ 拨片 *3     | ⑩ 快调背带 *1    |
| ② 上支架 *1 | ⑥ 擦琴布 *1    | ⑪ 耳机 *1      |
| ③ 下支架 *1 | ⑦ 琴颈调节扳手 *1 | ⑫ 锁弦螺丝(备用)*6 |
| ④ 琴包 *1  | ⑧ 琴码六角扳手 *1 | ⑬ 快速指南 *1    |
|          | ⑨ 琴头六角扳手 *1 | ⑭ 音频连接线 *1   |

## 琴身部件名称

- |                |                     |             |
|----------------|---------------------|-------------|
| ① 锁弦螺丝         | ⑭ 音量/音色旋钮           | ⑫ 蓝牙开关      |
| ② 上枕           | ⑮ 档位                | ⑬ Tap/调音表按钮 |
| ③ 指板           | ⑯ 下支架               |             |
| ④ 品丝           | ⑰ 复位孔               |             |
| ⑤ 上支架          | ⑱ USB接口             |             |
| ⑥ 琴颈调节杆        | ⑲ 3.5mm (1/8") 输出口  |             |
| ⑦ 单线圈拾音器       | ⑳ 6.35mm (1/4") 输出口 |             |
| ⑧ 双线圈拾音器       | ㉑ 调节钥匙收纳处           |             |
| ⑨ 调节弦高螺丝       | ㉒ 调节钥匙              |             |
| ⑩ 弦准           | ㉓ 效果模块选择旋钮          |             |
| ⑪ 背带钉          | ㉔ 调整旋钮              |             |
| ⑫ 接口模块         |                     |             |
| ⑬ 效果器开关/效果切换旋钮 |                     |             |



## 支架装卸

出厂时, 琴架并未装配到吉他琴身。

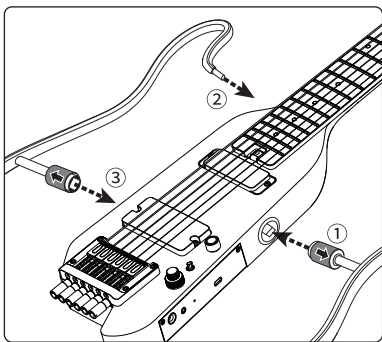
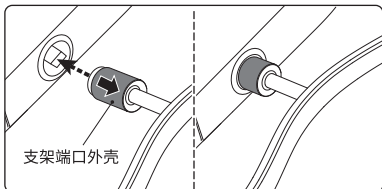
使用乐器之前, 请遵循下述步骤正确装配琴架:

1. 确认支架方向平行于琴体, 用手提起支架端口外壳后, 待完全插入对应的底座后, 手随即松开端口外壳。
2. 将下支架 (较短的一截琴架) 的连杆①完全插入吉他琴身的架孔中。将上支架 (较长的一截琴架) 的下方连杆③完全插入吉他琴身的架孔中, 然后将上方连杆②完全插入架孔, 即可完成。

- 确保琴架的上方连杆②和下方连杆③没有颠倒。
- 请勿过度用力按压琴架连杆。否则连杆可能损坏。

如需拆卸琴架, 只要颠倒上述步骤的顺序即可

- 装配琴架后, 请确保完全卡进底座。如果在支架连接松动的情况下使用乐器, 则会有掉落或手持支架导致琴体脱落的风险。
- 运输乐器时, 请握持琴颈或琴身进行携带。仅仅通过左侧或右侧琴架握持乐器时, 将会导致琴架或琴架固定部件损坏。



## 琴颈调节

### 1. 琴颈调节杆位置

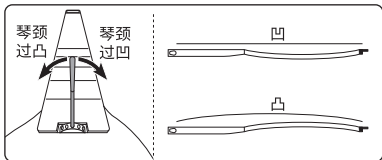
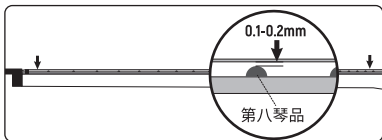


### 2. 检查以及调节方法:

步骤1: 调整要逐步进行。颈部通常应稍微凹入, 请在调节杆每转 1/2 圈后检查琴颈弧度。

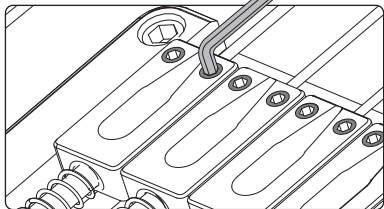
步骤2: 检查琴颈的弧度。正确调音后, 以演奏姿势握住吉他。将第一根琴弦按在第一琴品处以及按住最后一条琴品, 然后在第8琴品处测量琴弦与琴品之间的间隙。用相同方法测量最低音琴弦的间隙, 然后进行调整, 让该间隙应在0.1mm--0.2mm的范围。

步骤3: 顺时针旋转可以使琴颈凸出, 可以纠正琴颈太凹、琴弦太高的问题。逆时针旋转可以使琴颈内凹, 可以纠正琴颈过度凸出而产生嗡嗡打品声的问题。

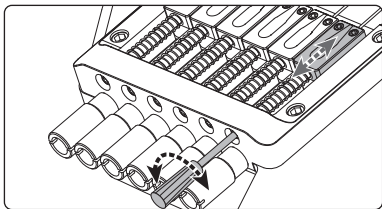


## 吉他琴桥

### 弦距调整:



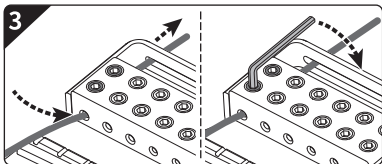
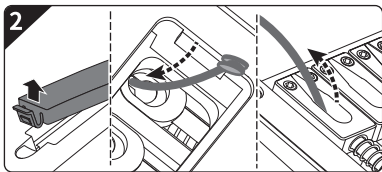
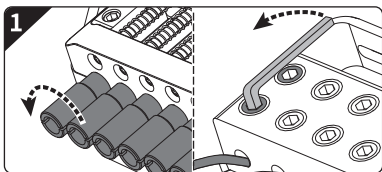
### 弦长调节:



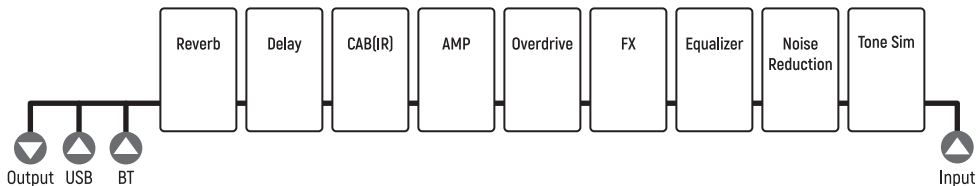
## 换弦

当琴弦出现老化、弯曲、生锈或褪色等现象，请及时更换琴弦，我们建议您一次性更换全套琴弦。

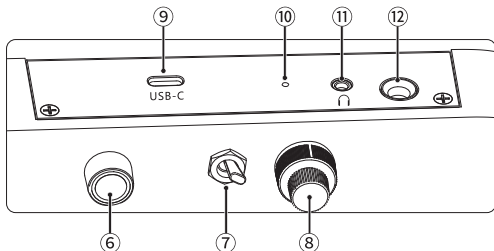
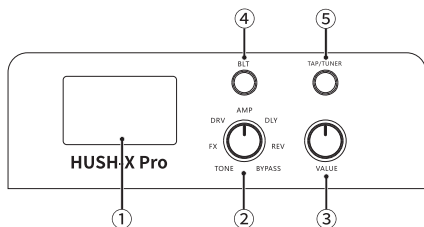
1. **拆卸旧弦:**先调松琴桥弦钮，然后拆卸琴头的锁弦螺丝，将弦完全取出。
2. **换新弦:**先打盖子，将弦依次穿过对应弦的钢珠槽和琴码，确保将琴弦的钢珠完全卡进钢珠槽位。
3. **琴头穿弦:**拉琴弦的另外一端穿过琴头并确保尽量拉直，然后把螺丝上紧。
4. 确保螺丝上紧后，可进行调音。



## DXP的效果模块连接



## 吉他 / 效果器面板功能图解



- ① 屏幕:用于显示预设信息、可调参数等。
- ② 菜单旋钮:用于选择进入效果链路中的某一个模块,或切换到DSP Bypass状态。
- ③ VALUE 旋钮:
  - 短按:选择当前框选项目,并切换界面。
  - 长按:调整效果器的当前预设音量 / 储存当前的音色组为其中一个预设。
  - 旋转:切换界面和项目,在确认选择项目后可以调整参数值。
- ④ BLT 按钮:
  - 短按:开启/关闭 Bluetooth
  - 长按:断开所有设备链接
  - 提示灯:蓝牙 关闭时按键灯灭,蓝牙 开启但未连接设备时灯闪烁,设备连接时灯常亮。
- ⑤ TAP/TUNER:长按 2S 打开调音表界面,连续单击为打点定速BPM TAP,蓝色灯光根据预设BPM闪烁修改:
  - TAP/TUNER 按钮:
    - 短按:TAP 功能,连续单击为打点定速BPM
    - 长按:Tuner功能,打开调音表界面

- ⑥ PRESET Knob:  
 长按:开机或关机  
 旋转:循环切换 6 个预设组 (A-F), 按下循环切换预设位 (X1/X2/X3)
- ⑦ 三段式拨挡开关:用于切换拾音器工作状态
- ⑧ VOLUME/TONE 旋钮:下层控制吉他音量总输出电平VOLUME, 上层调节吉他声音的明亮度 TONE
- ⑨ Type-C USB :用于充电、连接电脑/手机上位机(具有 OTG 功能/IR 导入导出功能)
- ⑩ 复位按键:当机器死机或者出现异常操作失效时,当HUSH-X PRO出现死机的情况,可使用自带的琴码扳手插入复位孔来进行断电重启
- ⑪ PHONES:用于连接耳机
- ⑫ OUTPUT:用于连接效果器、音箱等

## 效果器模块详解

### 预设调节以及预设的音量界面:

显示预设组, 以及预设中每个模块开关状态

旋转 PRESET 键切换预设组 (A-F), 按下 PRESET 键切换预设位 (1/2/3)

预设的音量调节, 需要长按Value进行调节 Preset Volume。



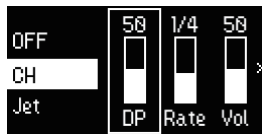
### TONE 模块界面:

将 MENU 旋钮切换至 TONE 模块, 使用 VALUE 键可选择需要的琴型模拟、调节琴型音色模拟混合度 (MIX)、琴型模拟对应拾音器的挡位 (Based)、调节噪音门 (NR)、调节 5 段 EQ (125/400/800/1.6k/4k)、调节音量 (Vol)。



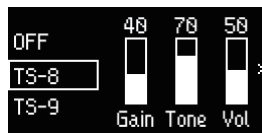
### FX 模块界面:

将 MENU 旋钮切换至 FX 模块, 使用 VALUE 键可选择需要的 FX 效果、调节混合度 (Mix)/效果深度 (DP)/效果速率 (Rate)/音量 (Vol)/Q 值/反馈量 (F.b) 等效果参数。



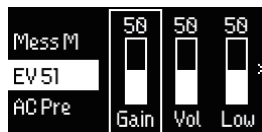
### DRIVE 模块界面:

将 MENU 旋钮切换至 DRIVE 模块, 使用 VALUE 键可选择需要的 Drive 类型、调节增益度 (Gain)、调节音色明亮度 (Tone)、调节音量 (Vol)。



### AMP (CAB) 模块界面:

将 MENU 旋钮切换至 AMP (CAB) 模块, 此模块包括 AMP 和 CAB 模块, 使用 VALUE 键可选择需要的 AMP 类型以及箱体 (CAB) 类型/IR、调节增益度 (Gain)/音量 (Vol)/低频 (Low)/中频 (Mid)/高频 (High)/音色明亮度 (Tone) 等效果参数。



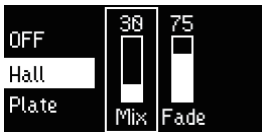
### DLY 模块界面:

将 MENU 旋钮切换至 DLY 模块, 使用 VALUE 键可选择需要的 DLY 类型、调节混合度 (Mix)、延迟时间 (Time)、返回效果量 (F.b)



### REV 模块界面:

将 MENU 旋钮切换至 REV 模块, 使用 VALUE 键可选择需要的 REV 算法、调节混合度 (MIX)、调节混响衰减时间 (Fade)。



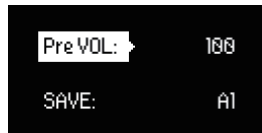
### BYPASS 界面:

将 MENU 旋钮切换至 BYPASS 模块, 此时为 DSP 旁通模式。



### SAVE 界面:

1. 长按 VALUE 键进入 SAVE 界面, 旋转 VALUE 键调节预设音量。
2. 再次按下 VALUE 键, 旋转 VALUE 键选择预设储存位置。
3. 最后按下 VALUE 键保存预设。



### 恢复出厂设置界面:

在 SAVE 界面长按 VALUE 键进入恢复出厂设置界面, 选择 OK 恢复出厂设置。



### TAP 调节 BPM 界面:

短按 TAP/TUNER 按键进入 TAP 调节 BPM 界面, 连续点按可设置预设速度, 或旋转 VALUE 键进行调节。



### 调音表界面:

长按 TAP/TUNER 按键进入调音表界面, 调完后再次按下退出界面。



### 开关机界面:

长按 PRESET 开/关机时显示。



## 连接方式

注意:HUSH-X PRO有几种不同的连接方式选择。

1. 开机前,把设备上的VOLUME的音量旋钮逆时针方向调到最小。并且遵循在连接好所有设备后,先开机,后打开VOLUME,再打开回放设备(例如音箱)的原则。关闭的时候,则需要先关闭回放设备,再关闭HUSH-X PRO。
2. 1/8" Output,连接监听设备。任何时候都推荐使用HUSH-X PRO随机配备的耳机,使用其它耳机可能存在不匹配和产生噪音/异响的情况。
3. 1/4" Output,连接回放设备(例如音箱)。必须使用1/4"接头的单声道带屏蔽音频线。高质量音频线可以保证干净和稳定的信号传输。
4. OTG(USB口连接)
  - 1) 手机IOS系统,可兼容其自带相机进行内录。
  - 2) 部分安卓手机需要使用第三方摄像软件进行内录,如第三方摄像软件都无法内录,视手机不兼容OTG内录功能。
  - 3) 部分数据线可能会存在不支持OTG的情况(仅充电,不支持传输数据),可尝试更换数据线。
  - 4) 部分安卓手机 OTG功能需要在手机系统设置里打开。
5. USB连接电脑,进行数据传输(详细见:‘11 HUSH-X PRO连接上位机软件’部分),或利用USB Audio进行音频传输。
6. 不开机的状态下为True Bypass,用户可如正常电吉他连接设备使用。

## HUSH-X PRO连接上位机软件

USB接口可连接OTG(内录)和上位机(箱体IR文件导入导出)

1. 请进入<https://www.donnermusic.com/support/downloads>下载电脑软件以体验HUSH-X PRO的完整功能和最新的固件版本。
2. 按照指引在电脑安装好软件,然后再用USB Type C线连接电脑和HUSH-X PRO。成功安装后可以在电脑软件里编辑/导入IR。

## 蓝牙连接步骤

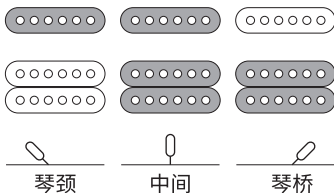
1. 按下 BLT 键,使 LED 灯亮。
2. 若灯光为闪烁状态,打开手机蓝牙列表,点击 HUSH-X PRO 连接即可。
3. 灯光常亮,则说明设备已连接。
4. 若需重新连接,长按 BLT 键断开连接,此时灯光重新闪烁,重复 2. 3. 步骤进行连接。

## 充电及电量灯光显示

请使用附带的专用充电线为产品充电/供电;充电时候红色常亮,充电并且充满后变成绿灯常亮。

电量	100%	100%-20%	20%-10%	5%以下
仅开机	白光常亮	白光常亮	红光闪烁, 80BPM	自动关机
开机+充电	绿色常亮	红色常亮	红色常亮	红灯常亮
仅充电	绿色常亮	红色常亮	红色常亮	红色常亮

## 拾音器工作状态示意图



## 规格

型号: HUSH-X PRO

有效弦长: 648mm

出厂弦规: .009-.046

尺寸: 310\*35\*790mm

输入端口: 3.5mm(1/8")

输出端口: 6.35mm(1/4"), 3.5mm(1/8")

重量: 2.42kg

内置锂电池: 2000mAh

无线频率范围: 2.4GHz-2.4835GHz

最大发射功率: <4dBm

选择不同的耳机会带来不同的听感或音质,为此我们建议您选择阻抗大于120欧姆的耳机来搭配HUSH-X PRO使用,效果更佳。



**-EN- WARNING:** This symbol means the product must not be discarded as household waste, and should be delivered to an appropriate collection facility for recycling. Proper disposal and recycling helps protect natural resources, human health and environment. For more information on disposal and recycling of this product, contact your local municipality, disposal service, or shop where you bought this product.

**-FR- AVERTISSEMENT:** Ce symbole signifie que le produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers et doit être apporté à un centre de collecte approprié pour le recyclage. Une élimination et un recyclage appropriés contribuent à la protection des ressources naturelles, de la santé humaine et de l'environnement. Pour plus d'informations sur l'élimination et le recyclage de ce produit, contactez votre municipalité locale, le service d'élimination des déchets ou le magasin où vous avez acheté ce produit.

**-DE- WARNUNG:** Dieses Symbol bedeutet, dass das Produkt nicht als Hausmüll entsorgt werden darf und zu einer geeigneten Sammelstelle für das Recycling gebracht werden sollte. Eine ordnungsgemäße Entsorgung und das Recycling tragen dazu bei, natürliche Ressourcen, die menschliche Gesundheit und die Umwelt zu schützen. Für weitere Informationen zur Entsorgung und zum Recycling dieses Produkts wenden Sie sich an Ihre örtliche Gemeinde, den Entsorgungsdienst oder das Geschäft, in dem Sie dieses Produkt gekauft haben.

**-IT- AVVERTIMENTO:** Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito come rifiuto domestico, ma deve essere consegnato a un centro di raccolta appropriato per il riciclaggio. Un corretto smaltimento e riciclaggio aiutano a proteggere le risorse naturali, la salute umana e l'ambiente. Per ulteriori informazioni sullo smaltimento e il riciclaggio di questo prodotto, contattare il proprio comune, il servizio di smaltimento o il negozio dove è stato acquistato questo prodotto.

**-ES- ADVERTENCIA:** Este símbolo indica que el producto no debe desecharse como residuo doméstico y debe llevarse a una instalación de recolección adecuada para su reciclaje. La eliminación y el reciclaje adecuados ayudan a proteger los recursos naturales, la salud humana y el medio ambiente. Para obtener más información sobre la eliminación y el reciclaje de este producto, comuníquese con su municipio local, el servicio de eliminación o la tienda donde compró este producto.



**-EN- CE STATEMENT:** Manufacturer hereby, declares that the This products is in compliance with Directive 2014/53/EU, and this product is allowed to be used in all EU member states.

**-FR- DÉCLARATION CE:** Le fabricant déclare par la présente que ce produit est conforme à la directive 2014/53/UE et que ce produit est autorisé à être utilisé dans tous les États membres de l'UE.

**-DE- CE-ERKLÄRUNG:** Der Hersteller erklärt hiermit, dass dieses Produkt der Richtlinie 2014/53/UE entspricht und dieses Produkt in allen EU-Mitgliedstaaten verwendet werden darf.

**-IT- DICHIARAZIONE CE:** Il produttore dichiara con la presente che questo prodotto è conforme alla direttiva 2014/53/UE e che questo prodotto è autorizzato all'uso in tutti gli Stati membri dell'UE.

**-ES- DECLARACIÓN CE:** El fabricante declara por la presente que este producto cumple con la Directiva 2014/53/UE, y que este producto está permitido para su uso en todos los estados miembros de la UE.



#### FCC STATEMENT

This device complies with part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Caution: Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement. The device can be used in portable exposure condition without restriction.



**WARNING:** Cancer - [www.P65Warnings.ca.gov](http://www.P65Warnings.ca.gov).



**<EN- IC STATEMENT:** This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions:  
 (1) this device may not cause interference, and  
 (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.  
 This device meets the exemption from the routine evaluation limits in section 2.5 of RSS 102 and compliance with RSS 102 RF exposure, users can obtain Canadian information on RF exposure and compliance.  
 This equipment complies with Canada radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement. The device can be used in portable exposure condition without restriction.

**<FR- IC DÉCLARATION:** Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :  
 (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et  
 (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.  
 Cet appareil est conforme à l'exemption des limites d'évaluation courante dans la section 2.5 du cnr - 102 et conformité avec rcs 102 de l'exposition aux rf. Les utilisateurs peuvent obtenir des données canadiennes sur l'exposition aux champs rf et la conformité.  
 Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements du Canada établies pour un environnement non contrôlé.

L'appareil a été évalué pour répondre aux exigences générales d'exposition aux radiofréquences. L'appareil peut être utilisé en condition d'exposition portable sans restriction.



The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by GUANGZHOU RANTION TECHNOLOGY CO., LTD. is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

## 中国RoHS

根据中国《电气电子产品有害物质限制使用管理办法》（也称为中国RoHS），以下部分列出了产品中可能含有有害物质的名称和含量

### 有关产品中所含有害物质的说明

本资料就本公司产品中所含的特定有害物质及其安全性予以说明。  
 本资料适用于2023年1月1日以后本公司所制造的产品。

### 环保使用期限



此标志适用于在中国国内销售的电子信息产品，表示环保使用期限的年数。所谓环保使用期限是指在自制造日起的规定期限内，产品中所含的有害物质不致引起环境污染，不会对人身、财产造成严重的不良影响。  
 环保使用期限仅在遵照产品使用说明书，正确使用产品的条件下才有效。  
 不当的使用，将会导致有害物质泄漏的危险。

### 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳 (壳体)	×	○	○	○	○	○
电子部件 (印刷电路板等)	×	○	×	○	○	○
附件 (数据线等)	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求以下。  
 ×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006标准规定的限量要求。  
 因根据现有的技术水平，还没有什么物质能够代替它。



Electric Guitar

Model: HUSH-X PRO

Input: 5V = 1.5A

FCC ID: 2AV7N-HUSH-XPRO

IC: 28214-HUSHXPRO

Radio Frequency band(s): 2402MHz-2480MHz

Maximum radio-frequency power transmitted: < 4dBm

Manufacturer: Guangzhou Rantion Technology Co., Ltd.

Addr.: Room 7002 and 7003, 7th Floor, Digital Entertainment Industrial Park, Greater Bay Area, No.28 Huangpu Park West Road, Huangpu District, Guangzhou, China. Made in China

**[EU] REP** SUCCESS COURIER SL

Calle Rio Tormes Num.1, planta 1, Derecha,  
Oficina 3, Fuenlabrada, Madrid, 28947 Spain  
successservice2@hotmail.com

**[UK] REP** GOAL REACH CONSULTING LTD

Office 1029 3 Hardman Street 10th Floor,  
Spinningfields Manchester, UK M3 3hf  
goalservice@hotmail.com



Recycling Guidelines



**FR**

Cet appareil,  
ses accessoires  
et cordons  
se recyclent

À DÉPOSER  
EN MAGASIN



À DÉPOSER  
EN DÉCHÈTERIE



OU

Points de collecte sur [www.quefairedemesdechets.fr](http://www.quefairedemesdechets.fr)  
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !



**FR**

Éléments  
d'emballage + Manuale



MANUALE  
RACCOLTA  
CARTA



® 210-244325